

■ ■ Devoir 30.3 – Perception et représentation personnelles du Québec

■ OBJECTIFS

- » Amorcer une réflexion sur la perception du Québec et sur sa propre identité.
- » Établir un lien entre ses propres valeurs et une ou plusieurs des facettes du Québec.
- » Poursuivre une réflexion sur ce qui fonde sa représentation personnelle du Québec.

■ CONSIGNES

1. Rédigez un texte de 250 à 300 mots qui rendra compte de la réflexion amorcée en classe à l'activité 30a.
 - a. Reprenez les informations compilées dans les trois tableaux de l'activité.
 - b. Relisez les trois citations reproduites plus bas.
 - c. Expliquez comment votre identité (en vous reportant à la deuxième citation) vous guide dans votre perception du Québec.
2. Organisez votre texte en une structure cohérente et utilisez un vocabulaire précis.
3. Remettez votre travail à votre enseignant au prochain cours pour obtenir une rétroaction sur la structure, l'organisation et les aspects linguistiques du texte (grammaire, vocabulaire et pragmatique).

« L'identité influence comment nous percevons l'information et nous la traitons. Elle agit comme un script qui guide nos comportements. Elle inclut les normes, les codes à partir desquels le comportement peut être évalué et comparé ; elle influence comment nous communiquons avec les autres et nos choix (conscients et inconscients) de ceux avec lesquels nous avons des relations.

« Il y a trois types d'identité : l'identité de fait ou instituée (lois, codes, nationalité, religions...), l'identité revendiquée (celle que nous voudrions avoir) et l'identité attribuée (comment les autres nous définissent). »

COHEN-ÉMÉRIQUE, Margalit. *Stage : biculturalité, stratégies identitaires et action socio-éducative*, Montréal, Association pour l'éducation interculturelle du Québec, septembre 1994, page 184.

« Tu avais raison, grand-mère, les lieux sont des miroirs poreux qui gardent des traces de tout ce que nous sommes. »

PROULX, Monique. *Les aurores montréalaises*, Montréal, Les Éditions du Boréal, 1996, page 53.

[...]

« De mon grand pays solitaire
Je crie avant que de me taire
À tous les hommes de la terre
Ma maison, c'est votre maison
Entre mes quatre murs de glace
Je mets mon temps et mon espace
À préparer le feu, la place
Pour les humains de l'horizon
Et les humains sont de ma race »
[...]

VIGNEAULT, Gilles. *Mon pays* (chanson).