

■ ■ Devoir 28.4 – Valeurs du troisième millénaire – Expressions et structure

■ OBJECTIFS

- » Parfaire la compréhension des expressions utilisées dans le multimédia 28.1 *Valeurs du troisième millénaire*.
- » Montrer sa compétence à réemployer des expressions de la langue courante.

■ MATÉRIEL REQUIS

- Multimédia 28.1 – Valeurs du troisième millénaire
- Multimédia 28.2 – Expressions
- Multimédia 28.3 – Héritage culturel
- Multimédia 28.4 – Identité culturelle
- Multimédia 28.5 – Citoyen du monde
- Multimédia 28.6 – Bonheur moderne
- Multimédia 28.7 – Individuation et individualisation
- Multimédia 28.8 – Ironie

■ CONSIGNES

1. Écoutez le *Multimédia 28.2 – Expressions* constitué d'extraits de la conférence de Serge Bouchard comportant diverses expressions. Pour chacune de ces expressions, donnez une explication en fonction du contexte d'énonciation et rédigez une phrase dans laquelle vous la réutilisez. Consultez un dictionnaire au besoin.

En tout temps, vous pouvez réécouter le *Multimédia 28.1 – Valeurs du troisième millénaire* pour avoir un aperçu d'ensemble.

- a. Nous brassons une soupe.

Explication: _____

Réutilisation: _____

b. C'est un péché de modernité.

Explication: _____

Réutilisation: _____

c. Le savoir vivre

Explication: _____

Réutilisation: _____

d. Un citoyen du monde

Explication: _____

Réutilisation: _____

e. Un concert de diversité

Explication: _____

Réutilisation: _____

f. Une excroissance de l'égo

Explication: _____

Réutilisation: _____

g. Elle annonce rien !

Explication: _____

Réutilisation: _____

h. Elle a toute sa tête.

Explication: _____

Réutilisation: _____

2. Écoutez le *Multimédia 28.3 - Héritage culturel*. Choisissez la phrase qui traduit le mieux l'idée exprimée par l'anthropologue. Justifiez votre réponse.
- a. L'humanité est essentielle au développement de tout être humain.
 - b. L'héritage culturel est essentiel au développement de tout être humain.
 - c. L'apprentissage d'une langue est essentiel au développement de tout être humain.
 - d. La communauté est essentielle au développement de tout être humain.

3. Écoutez le *Multimédia 28.4 – Identité culturelle*. Dans cet extrait, Serge Bouchard tient les propos suivants : « On peut bien dire *citoyens du monde*, mais on joue quand on dit ça. On joue un jeu. [...] Mais nous ne savons pas jouer à ça. L'humanité ne sait pas jouer. »

En tenant compte du contexte d'énonciation, expliquez pourquoi l'anthropologue utilise le concept du jeu pour appuyer son argumentation.

4. Écoutez le *Multimédia 28.5 – Citoyen du monde*. Le conférencier utilise la forme de phrase emphatique (déplacement et répétition d'un groupe de la phrase). Relevez une phrase emphatique et dites quel effet cette forme de phrase produit dans le discours.

5. Écoutez le *Multimédia 28.6 – Bonheur moderne*. Le conférencier affirme que « tous les hommes sauront qu'une blonde, ç'a tendance à exister. Ça passe pas inaperçu. » Que signifie le mot *blonde*? Expliquez le sens que vous donnez à cette phrase. Quelle est la définition du bonheur moderne?

6. Après avoir lu les deux définitions suivantes, expliquez le sens que vous donnez au propos de S. Bouchard dans le *Multimédia 28.7 – Individuation et individualisation*.

Individuation

Processus de formation de l'individu, de différenciation de sa personnalité (« réalisation spontanée de l'homme total » de Jung). *Grand dictionnaire terminologique, OQLF*

Individualisation → individualiser

Différencier par des caractères individuels. Rendre individuel en adaptant à l'individu ; acquérir des caractères distinctifs ou les accentuer. *Le petit Robert*

7. L'anthropologue joue beaucoup avec l'ironie. Écoutez le *Multimédia 28.7- Ironie* et relevez un passage où Serge Bouchard fait preuve d'ironie. Justifiez votre réponse.

Ironie

Manière de se moquer en disant le contraire de ce qu'on veut faire entendre. Figure de rhétorique (antiphrase ironique).
Le petit Robert