

Section ENSEIGNEMENT

COMPRÉHENSION ORALE | Stade 2 | Niveau 5

PROGRAMME-CADRE

Domaine	Culture et médias
Situation	Découverte d'œuvres littéraires, musicales, cinématographiques et télévisuelles
Intention	Regarder un film
Idées et organisation du message	Discours narratif Repérer les points clés ou des renseignements importants Saisir l'intrigue générale d'un film Reconnaître les idées principales
Lexique et grammaire en situation	Chronologie des actions Imparfait de description et imparfait d'habitude
Éléments de phonétique et de graphie	La prononciation de [syε] associé à « sur les »

ÉCHELLE

Comprend, dans des **situations prévisibles**, le déroulement général de conversations ou de discours portant sur des **thèmes familiaux : besoins courants** de la vie quotidienne, loisirs ou centres d'intérêt

SUPPORT/TRANSCRIPTION

Vidéo :

• *La légende d'Alexis*



Crédits iconographiques : Jean-François Gratton, Nerger, Nicolas Francoeur / Cartier général, Polygones Studio, Pulperie de Chicoutimi, Université de Montréal
Crédits vidéographiques : Polygones Studio, Pulperie de Chicoutimi

AMORCE

- a) Faire observer les illustrations. Faire déduire le thème de la vidéo en établissant une relation entre elles.



C'est l'histoire d'un homme qui fait la course avec un train. Les termes « Il était une fois » sont souvent les premiers mots d'un conte ou d'une histoire.

- b) Faire associer les mots de vocabulaire aux définitions.

	Mots de vocabulaire
1.	jarret
2.	picoter
3.	s'enfarger
4.	signaler
5.	le Royaume



	Définitions
A	sensation de piqûres sur une partie du corps
B	composer un numéro de téléphone
C	partie de la jambe derrière le genou
D	désigne une région du Québec : le Saguenay
E	perdre l'équilibre en trébuchant sur un objet

DÉCOUVERTE

Compréhension générale

- a)  Faire visionner l'extrait 1 de la vidéo *La légende d'Alexis*. Faire relever les indicateurs temporels entendus lors de l'écoute.

cette histoire-là, à l'époque où

- b)  Faire visionner l'extrait 2 de la vidéo *La légende d'Alexis*. Faire relever les éléments entendus caractérisant Alexis Le Trotteur. Les faire classer selon qu'Alexis est comparé à un cheval ou à une flèche. Plusieurs réponses sont possibles.

Caractéristiques d'Alexis le Trotteur	
	
Cheval	Flèche
	
<i>Il courait comme un cheval.</i>	<i>Il courait comme une flèche.</i>
<i>Il hennissait comme un cheval.</i>	<i>Il allait très vite.</i>
<i>Il se tapait sur les fesses.</i>	
<i>Il allait très vite.</i>	

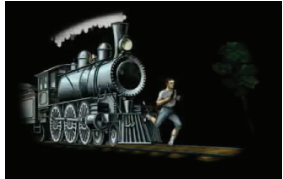
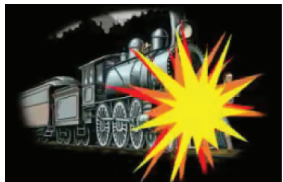
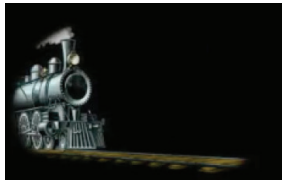
- c)  Faire visionner l'extrait 3 de la vidéo. Faire associer les affirmations aux interlocuteurs.

Alexis avait des bottes qui courent vite. 	Alexis avait du cœur. 	Alexis avait des jarrets longs. 
A	B	C

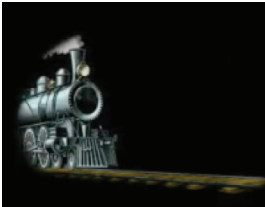
Caractéristiques d'Alexis le Trotteur	
Y en a qui disent :	Ma grand-mère a dit :
	
A, C	B

Compréhension détaillée

- a)  Faire visionner l'extrait 4 de la vidéo *La légende d'Alexis*. Faire associer les illustrations aux éléments de l'histoire. Faire classer les illustrations en ordre chronologique.

	Illustrations		Éléments de l'histoire	Ordre
1.	 B	A	« D'un coup, il a entendu venir le train. »	5
2.	 C	B	« Alexis, il a sauté sur les rails en piaffant, ruant, il s'est donné un swing. »	3
3.	 A	C	« Enfargé, Alexis est tombé sur les rails, pis le cheval de fer, il n'a pas su s'arrêter. »	1
4.	 E	D	« Ce jour-là, Alexis, il marchait le long de la track de chemin de fer. »	2
5.	 D	E	« Ben, ça a été la dernière course d'Alexis, la seule qu'il n'a pas gagnée. Alexis est passé de vie à légende en un faux pas. »	4

- b)  Faire visionner l'extrait 5 et l'extrait 6 de la vidéo *La légende d'Alexis*. Faire repérer ce que possède Alexis à la fin des deux courses.

Caractéristiques d'Alexis le Trotteur	
	
Extrait 5 : Course contre Victor Delamarre 	Extrait 6 : Course contre le train 
<i>Alexis remporte trois dix cents.</i>	<i>On retrouve dans les poches d'Alexis un 30 sous.</i>

CARACTÉRISTIQUES

- a)  Faire visionner l'extrait 3 de la vidéo. Lire à voix haute les énoncés. Faire déterminer s'il s'agit du verbe « avoir » ou du verbe « être » à l'imparfait.

Énoncés		Verbes	
1.	« Y en a qui disent qu' <u>i'avait</u> les jarrets longs. »	A	avoir : qu' <u>i'avait</u> [kja vɛ]
2.	« Y en a qui disent qu' <u>i'avait</u> des bottes qui courent vite. »		
3.	« Mais ma grand-mère a dit que c' <u>tait</u> pas ça, la vraie raison. »	B	être : c' <u>tait</u> [stɛ]
4.	« Alexis courait vite parce qu' <u>i'avait</u> du cœur. »		

- b) Faire remarquer le groupe de mots « sur les » dans les phrases suivantes. Faire observer qu'à l'oral, le groupe de mots peut être prononcé [sɥɛ], comme le verbe « suer », par un phénomène de contraction.

« Au loin, déjà, ses hennissements pis les tapes sur les [sɥɛ] fesses qu'i' s'donnait... »
 « Alexis i'a sauté sur les [sɥɛ] rails en piaffant... »
 « Alexis est tombé sur les [sɥɛ] rails pis le cheval de fer, i'a pas su s'arrêter. »

- c) Demander aux élèves de définir à l'oral les expressions entendues dans les énoncés tirés de la vidéo.
Demander aux élèves de trouver des synonymes.

	Énoncés	Définitions	Synonymes
1.	« Alexis courait vite parce qu'il <u>avait du cœur</u> . »	avoir du cœur : <i>être bon, au sens moral de la bonté</i>	<i>être gentil, être bon</i>
2.	« l'avait gagé trois dix cennes les gars, pis c'est Alexis qui a <u>remporté la mise</u> . »	remporter la mise : <i>gagner l'argent d'un pari</i>	<i>gagner</i>
3.	« Alexis i'a sauté sur les rails en piaffant, ruant, i' <u>s'est donné un swing</u> . »	se donner un swing : <i>se donner un élan</i>	<i>prendre son élan, s'élancer</i>

■ SYNTHÈSE ■

Faire remplir la grille d'autoévaluation, qui permet aux élèves de mesurer leur compréhension par la pratique réflexive. Une fois la grille complétée, faire un tour de table et répondre aux questions.

Autoévaluation de la compréhension <i>La légende d'Alexis</i>				
Compétences développées				
Je comprends l'élément clé de ce court métrage.	Je suis en mesure de repérer les éléments de comparaison.	Je suis en mesure d'établir la chronologie des événements.	Je comprends le lexique utilisé dans la vidéo, je suis capable d'apprécier la langue.	Je comprends les comparaisons et les collocations employées dans la vidéo.
☐ maîtrisé ☐ besoin de renforcement ☐ questions	☐ maîtrisé ☐ besoin de renforcement ☐ questions	☐ maîtrisé ☐ besoin de renforcement ☐ questions	☐ maîtrisé ☐ besoin de renforcement ☐ questions	☐ maîtrisé ☐ besoin de renforcement ☐ questions
.....				
.....				
.....				

■ REPÈRES SOCIOCULTURELS ■

Faire connaître Fred Pellerin.



Fred Pellerin naît dans le village de Saint-Élie-de-Caxton, en Mauricie. Il fait des études en littérature et devient conteur. Ses contes, qui se situent dans son village natal de Saint-Élie, mettent en scène des personnages de l'endroit : Toussaint Brodeur, Ésimésac Gélinas, la Stroop, Belle Lurette, etc. Il dit tenir ses récits des histoires de sa grand-mère ou des autres habitants de Saint-Élie-de-Caxton, ou s'en être inspiré. Fred Pellerin a aussi enregistré quelques disques, dont un de musique folklorique.

Section APPRENTISSAGE

COMPRÉHENSION ORALE | Stade 2 | Niveau 5

Domaine	Culture et médias
Situation	Découverte d'œuvres littéraires, musicales, cinématographiques et télévisuelles
Intention	Regarder un film

SUPPORT	Vidéo : • <i>La légende d'Alexis</i>
----------------	--

Crédits iconographiques : Jean-François Gratton, Nerger, Nicolas Francoeur / Cartier général, Polygones Studio, Pulperie de Chicoutimi, Université de Montréal

Crédits vidéographiques : Polygones Studio, Pulperie de Chicoutimi

AMORCE

- a) Observez les illustrations. Déduisez le thème de la vidéo en établissant une relation entre elles.



- b) Associez les mots de vocabulaire aux définitions.

	Mots de vocabulaire
1.	jarret
2.	picoter
3.	s'enfarger
4.	signaler
5.	le Royaume

	Définitions
A	sensation de piqûres sur une partie du corps
B	composer un numéro de téléphone
C	partie de la jambe derrière le genou
D	désigne une région du Québec : le Saguenay
E	perdre l'équilibre en trébuchant sur un objet

DÉCOUVERTE

Compréhension générale

- a)   Visionnez l'extrait 1 de la vidéo *La légende d'Alexis*. Relevez les indicateurs temporels entendus lors de l'écoute.

- b)   Visionnez l'extrait 2 de la vidéo *La légende d'Alexis*. Relevez les éléments entendus caractérisant Alexis Le Trotteur. Classez-les selon qu'Alexis est comparé à un cheval ou à une flèche. Plusieurs réponses sont possibles.

Caractéristiques d'Alexis le Trotteur	
	
Cheval 	Flèche 
..... 	

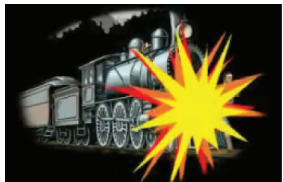
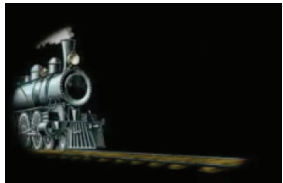
- c)   Visionnez l'extrait 3 de la vidéo. Associez les affirmations aux interlocuteurs.

Alexis avait des bottes qui courent vite. 	Alexis avait du cœur. 	Alexis avait des jarrets longs. 
A	B	C

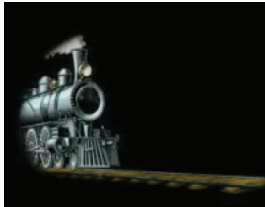
Caractéristiques d'Alexis le Trotteur	
Y en a qui disent : 	Ma grand-mère a dit : 
..... 	

Compréhension détaillée

- a)   Visionnez l'extrait 4 de la vidéo *La légende d'Alexis*. Associez les illustrations aux éléments de l'histoire. Classez les illustrations en ordre chronologique.

	Illustrations		Éléments de l'histoire	Ordre
1.		A	« D'un coup, i'a entendu venir le train. »	
2.		B	« Alexis, i'a sauté sur les rails en piaffant, ruant, i' s'est donné un swing. »	
3.		C	« Enfargé, Alexis est tombé sur les rails, pis le cheval de fer, i'a pas su s'arrêter. »	
4.		D	« Ce jour-là, Alexis, i' marchait le long de la track de chemin de fer. »	
5.		E	« Ben, ç'a été la dernière course d'Alexis, la seule qu'i'a pas gagnée. Alexis est passé de vie à légende en un faux pas. »	

- b)   Visionnez l'extrait 5 et l'extrait 6 de la vidéo *La légende d'Alexis*. Repérez ce que possède Alexis à la fin des deux courses.

Caractéristiques d'Alexis le Trotteur	
	
Extrait 5 : Course contre Victor Delamarre 	Extrait 6 : Course contre le train 

CARACTÉRISTIQUES

- a)   Visionnez l'extrait 3 de la vidéo. Déterminez s'il s'agit du verbe « avoir » ou du verbe « être » à l'imparfait.

	Énoncés
1.	« Y en a qui disent qu' <u>i'avait</u> les jarrets longs. »
2.	« Y en a qui disent qu' <u>i'avait</u> des bottes qui courent vite. »
3.	« Mais ma grand-mère a dit que c' <u>tait</u> pas ça, la vraie raison. »
4.	« Alexis courait vite parce qu' <u>i'avait</u> du cœur. »

	Verbes
A	avoir : qu' <u>i'avait</u> [kja vɛ]
B	être : c' <u>tait</u> [stɛ]

- b) Remarquez le groupe de mots « sur les » dans les phrases suivantes. Observez qu'à l'oral, le groupe de mots peut être prononcé [sɥɛ], comme le verbe « suer », par un phénomène de contraction.

« Au loin, déjà, ses hennissements pis les tapes sur les [sɥɛ] fesses qu'i' s'donnait... »
 « Alexis i'a sauté sur les [sɥɛ] rails en piaffant... »
 « Alexis est tombé sur les [sɥɛ] rails pis le cheval de fer, i'a pas su s'arrêter. »

c) Oralement, définissez les expressions entendues dans les énoncés tirés de la vidéo. Trouvez des synonymes.

	Énoncés	Définitions	Synonymes
1.	« Alexis courait vite parce qu'il <u>avait du cœur</u> . »	avoir du cœur :	
2.	« L'avait gagé trois dix cennes, les gars, pis c'est Alexis qui a <u>remporté la mise</u> . »	remporter la mise :	
3.	« Alexis i'a sauté sur les rails en piaffant, ruant, i' <u>s'est donné un swing</u> . »	se donner un swing :	

■ SYNTHÈSE ■

Remplissez la grille d'autoévaluation vous permettant de mesurer votre compréhension par la pratique réflexive.

Autoévaluation de la compréhension <i>La légende d'Alexis</i>				
Compétences développées				
Je comprends l'élément clé de ce court métrage.	Je suis en mesure de repérer les éléments de comparaison.	Je suis en mesure d'établir la chronologie des événements.	Je comprends le lexique utilisé dans la vidéo, je suis capable d'apprécier la langue.	Je comprends les comparaisons et les collocations employées dans la vidéo.
☐ maîtrisé ☐ besoin de renforcement ☐ questions	☐ maîtrisé ☐ besoin de renforcement ☐ questions	☐ maîtrisé ☐ besoin de renforcement ☐ questions	☐ maîtrisé ☐ besoin de renforcement ☐ questions	☐ maîtrisé ☐ besoin de renforcement ☐ questions
.....				

■ REPÈRES SOCIOCULTURELS ■

Connaissez-vous Fred Pellerin?

