

Section ENSEIGNEMENT

COMPRÉHENSION ORALE | Stade 2 | Niveau 5

PROGRAMME-CADRE

Domaine	Éducation
Situation	Communication avec le personnel d'un établissement
Intention	Échanger avec le personnel pour régler un problème relié à l'école
Idées et organisation du message	Reconnaître les idées principales
Lexique et grammaire en situation	Habitude dans le passé Pronom démonstratif neutre « ça »
Éléments de phonétique et de graphie	Prononciation de « fait » [fɛt] Chute du [ʀ] en finale (« peut-être », « libre ») Chute du [l] dans le pronom personnel « ils » Accent d'insistance

ÉCHELLE

Comprend, dans des **situations prévisibles**, le déroulement général de conversations ou de discours portant sur des **thèmes familiers** : **besoins courants** de la vie quotidienne, loisirs ou centres d'intérêt

SUPPORT/TRANSCRIPTION

Vidéo :
• *Libération*



Crédits iconographiques : Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport, Shutterstock.com, Université de Montréal
Crédits vidéographiques : Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport

ÉDUCATION | Communication avec le personnel d'un établissement

AMORCE

Faire anticiper le sujet de la vidéo *Libération* à l'aide de ces illustrations. Quel mot définit bien ces illustrations?



l'intimidation

Quelle expression idiomatique décrit ces illustrations? *Montrer du doigt*

Faire remarquer que les expressions idiomatiques, sont des expressions figées, ayant un sens global, souvent figuré et métaphorique.

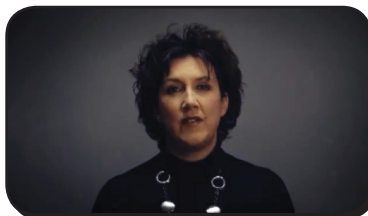
DÉCOUVERTE

Compréhension générale

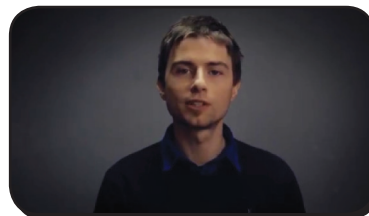
1.  Après un premier visionnement de la vidéo, faire identifier les trois personnes intervenant dans la vidéo.



Pierre-Olivier



la mère



l'éducateur

ÉDUCATION | Communication avec le personnel d'un établissement

2.  Faire visionner une deuxième fois la vidéo *Libération*. Faire classer les points abordés par ordre d'apparition dans la vidéo.

Points abordés dans la vidéo	Ordre
Les moments de l'intimidation.	2
Les sentiments des trois personnes avant l'intervention de l'école.	3
L'intervention de l'école.	4
L'attitude des intimidateurs et les mots de l'intimidation.	1
Les sentiments des trois personnes après l'intervention de l'école.	5

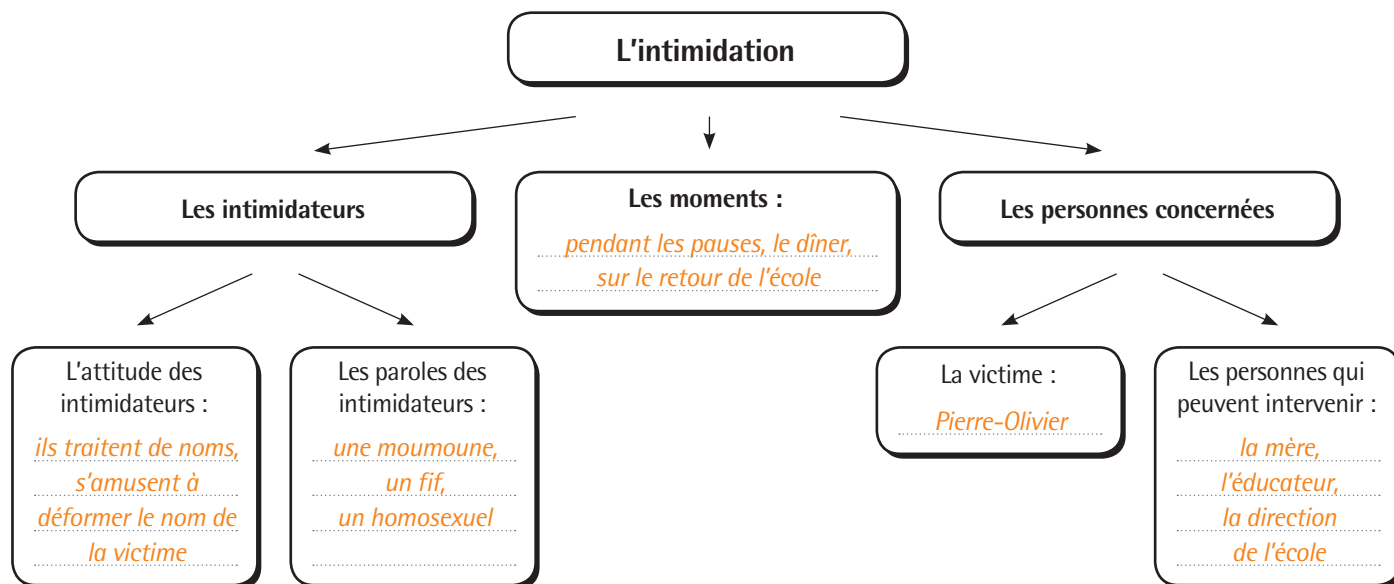
Compréhension détaillée

1. Faire déterminer si les énoncés suivants indiquent une habitude dans le passé ou une habitude dans le présent.

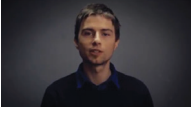
	Énoncés	Habitudes dans le passé	Habitudes dans le présent
1.	« Y a des personnes qui le traitaient de noms... »	X	
2.	« C'est sûr que ça se passe majoritairement pendant les pauses pis pendant le dîner. »		X
3.	« Ça se passait sur le retour de l'école. »	X	
4.	« ... l'école où mon garçon allait... »	X	
5.	« Souvent, ça va me faire ma journée. »		X

ÉDUCATION | Communication avec le personnel d'un établissement

2.  Faire visionner une troisième fois la vidéo *Libération*. Faire remplir le tableau en fonction des informations entendues dans la vidéo.



3. Faire classer les sentiments ressentis par Pierre-Olivier, la mère et l'éducateur avant et après l'intervention de l'école.

Les sentiments ressentis			
« Moi, j'me sens interpellé... »	« J'me sentais bien. »	« Souvent, ça va m'faire ma journée. »	« Ça, c'est soulageant pour un cœur de mère. »
« Ça a vraiment été un sentiment de libération... »	« C'est comme si ton cœur i' se compressait... »	« J'me suis sentie impuissante face à la situation. »	« J'vais arriver l'soir, j'vais être content. »
	Avant l'intervention de l'école	Après l'intervention de l'école	
 Pierre-Olivier	« C'est comme si ton cœur i' se compressait... »	« J'me sentais bien. » « Ça a vraiment été un sentiment de libération... »	
 la mère	« J'me suis sentie impuissante face à la situation. »	« Ça, c'est soulageant pour un cœur de mère. »	
 l'éducateur	« Moi, j'me sens interpellé... »	« J'vais arriver l'soir, j'vais être content. » « Souvent, ça va m'faire ma journée. »	

ÉDUCATION | Communication avec le personnel d'un établissement

CARACTÉRISTIQUES

1. Faire remarquer la prononciation du mot « fait » [fɛt] dans les phrases suivantes :

« Un coup que ça, ça l'a été fait, ben j'en ai plus jamais entendu parler. »

« Je vais me dire "Ah, j'ai peut-être fait la différence pour un élève aujourd'hui." »

2. Faire remarquer la chute du « R » dans les mots suivants : « peut-être » [ptɛt], « libre » [lib]

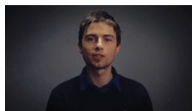
3. Faire observer la prononciation de « ils » [i] dans la phrase suivante.

« J'ai senti qu'i' (ils) prenaient en charge, qu'i' (ils) s'intéressaient pis qu'i' (ils) voulaient pas que le comportement se reproduise, ça, c'est soulageant pour un cœur de mère. »

Faire remarquer que dans la phrase ci-dessus « vouloir que », qui exprime la volonté, est un introducteur du mode subjonctif.

4. Faire observer l'utilisation du mot « admettons » [ametɔ̃], qui signifie « disons que » et introduit un exemple.

5.  Faire visionner les extraits suivants de la vidéo *Libération*. Faire repérer où se situe l'accent d'insistance.

Extraits	Intonations	Significations
1	 « Y a des personnes qui le traitaient de noms, qui s'amusaient à déformer son nom pour rire de lui. »	<i>L'éducateur veut insister sur la méchanceté des intimidateurs.</i>
2	 « Je me sentais bien. Ça a vraiment été un sentiment de libération... »	<i>Pierre-Olivier veut nous faire comprendre à quel point il s'est senti libéré.</i>

ÉDUCATION | Communication avec le personnel d'un établissement

6.  Faire visionner une dernière fois la vidéo *Libération*. Faire correspondre le mot « ça » à son référent.

	Ça		Référents
1.	« <u>Ça</u> s'passait sur le retour de l'école. » <i>C</i>	A	« C'est la rapidité d'intervention de l'école où allait mon garçon qui m'a vraiment impressionnée. »
2.	« Un coup que <u>ça</u> , ça l'a été fait, ben j'en ai plus jamais entendu parler. » <i>B</i>	B	« J'ai parlé avec les deux de manière séparée. »
3.	« <u>Ça</u> , c'est soulageant pour un cœur de mère. » <i>A</i>	C	« Y a des personnes qui le traitaient de noms, qui s'amusaient à déformer son nom pour rire de lui. »

■ POUR ALLER PLUS LOIN ■

Faire remarquer l'utilisation de « se sentir », qui signifie « éprouver un sentiment, une impression ».

À titre d'exemples : « *Moi, je me sens interpellé...* », « *Je me sentais bien.* »

Faire remarquer que l'adjectif qui suit « se sentir » s'accorde en genre et en nombre avec le sujet.

À titre d'exemple : « *Je me suis sentie impuissante face à la situation.* »

Faire associer la colonne de gauche à la colonne de droite afin de reconstituer les phrases.

1.	J'ai mangé trop de chocolat, <i>C</i>	A	je me suis senti stupide.
2.	Après quelques jours de vacances, <i>D</i>	B	mais aujourd'hui je me sens mieux.
3.	Face à ses remarques, <i>A</i>	C	je ne me sens pas bien.
4.	J'ai encore peur en voiture, <i>E</i>	D	elle s'est sentie reposée.
5.	La semaine dernière, j'étais très malade, <i>B</i>	E	je ne me sens pas prête à conduire.

ÉDUCATION | Communication avec le personnel d'un établissement

■ SYNTHÈSE ■

Faire remplir la grille d'autoévaluation, qui permet aux élèves de mesurer leur compréhension par la pratique réflexive. Une fois la grille complétée, faire un tour de table et répondre aux questions.

Autoévaluation de la compréhension <i>Libération</i>			
Compétences développées			
Je comprends le contexte de communication de l'intimidation et l'effet qu'elle peut avoir sur un individu.	Je suis capable de différencier l'expression de l'habitude dans le présent de celle de l'habitude dans le passé.	Je suis capable de différencier les sentiments des personnages avant et après l'intervention de l'école.	Je suis capable de repérer les intonations dans les paroles des personnages.
☐ maîtrisé ☐ besoin de renforcement ☐ questions	☐ maîtrisé ☐ besoin de renforcement ☐ questions	☐ maîtrisé ☐ besoin de renforcement ☐ questions	☐ maîtrisé ☐ besoin de renforcement ☐ questions
.....			

■ REPÈRES SOCIOCULTURELS ■

Faire connaître le site de la Fondation Jasmin Roy, pour plus d'information sur l'intimidation.



fondationjasminroy.com

Section APPRENTISSAGE

COMPRÉHENSION ORALE | Stade 2 | Niveau 5

Domaine	Éducation
Situation	Communication avec le personnel d'un établissement
Intention	Échanger avec le personnel pour régler un problème relié à l'école

SUPPORT	Vidéo : • <i>Libération</i>
----------------	---

Crédits iconographiques : Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport, Shutterstock.com, Université de Montréal

Crédits vidéographiques : Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport

ÉDUCATION | Communication avec le personnel d'un établissement

AMORCE

Quel mot définit bien ces illustrations?



Quelle expression idiomatique décrit ces illustrations?

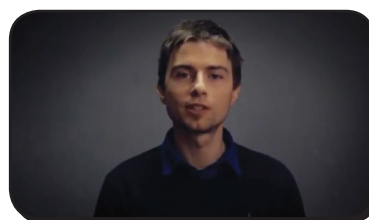
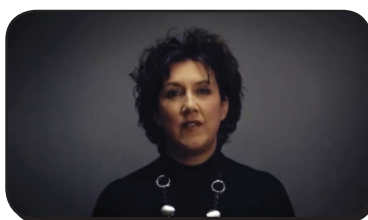
DÉCOUVERTE

Compréhension générale

1.



Visionnez la vidéo *Libération*. Identifiez les trois personnes intervenant dans la vidéo.



ÉDUCATION | Communication avec le personnel d'un établissement

2.



Visionnez une deuxième fois la vidéo *Libération*. Classez les points abordés par ordre d'apparition dans la vidéo.

Points abordés dans la vidéo	Ordre
Les moments de l'intimidation.	
Les sentiments des trois personnes avant l'intervention de l'école.	
L'intervention de l'école.	
L'attitude des intimidateurs et les mots de l'intimidation.	
Les sentiments des trois personnes après l'intervention de l'école.	

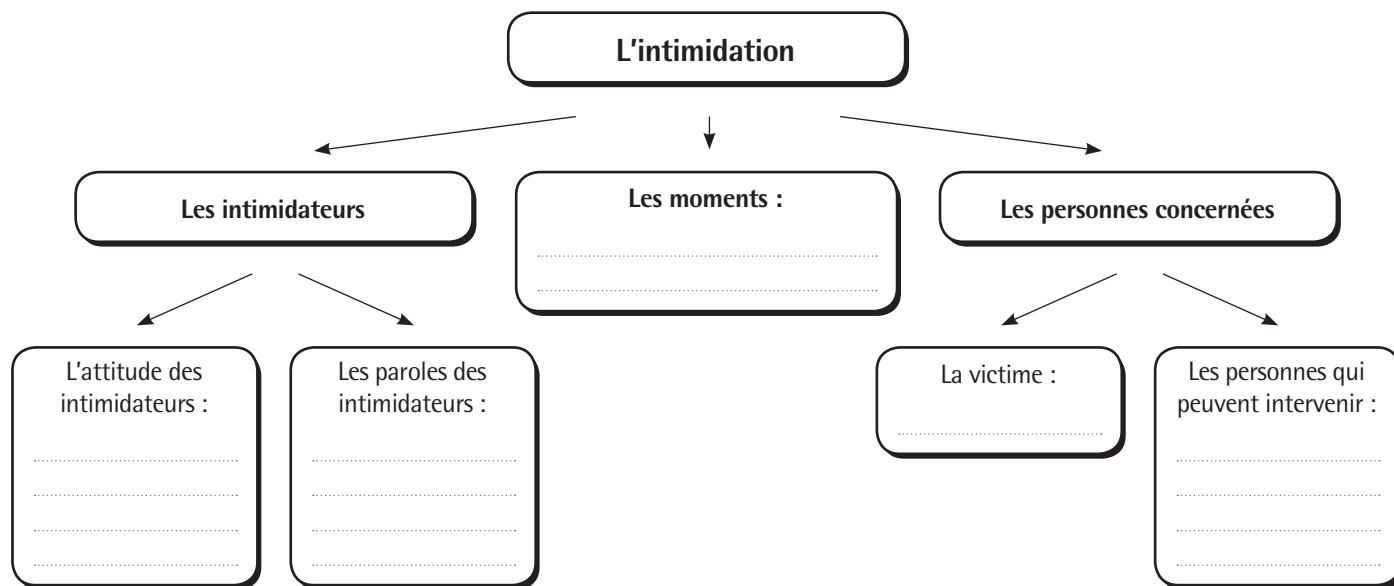
Compréhension détaillée

- Déterminez si les énoncés suivants indiquent une habitude dans le passé ou une habitude dans le présent.

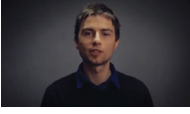
	Énoncés	Habitudes dans le passé	Habitudes dans le présent
1.	« Y a des personnes qui le traitaient de noms... »		
2.	« C'est sûr que ça se passe majoritairement pendant les pauses pis pendant le dîner. »		
3.	« Ça s'passait sur le retour de l'école. »		
4.	« ... l'école où mon garçon allait... »		
5.	« Souvent, ça va m'faire ma journée. »		

ÉDUCATION | Communication avec le personnel d'un établissement

2.  Visionnez une troisième fois la vidéo *Libération*. Remplissez le tableau en fonction des informations entendues dans la vidéo.



3. Classez les sentiments ressentis par Pierre-Olivier, la mère et l'éducateur avant et après l'intervention de l'école.

Les sentiments ressentis			
« Moi, j'me sens interpellé... »	« J'me sentais bien. »	« Souvent, ça va m'faire ma journée. »	« Ça, c'est soulageant pour un cœur de mère. »
« Ça a vraiment été un sentiment de libération... »	« C'est comme si ton cœur i' se compressait... »	« J'me suis sentie impuissante face à la situation. »	« J'vais arriver l'soir, j'vais être content. »
	Avant l'intervention de l'école	Après l'intervention de l'école	
 Pierre-Olivier			
 la mère			
 l'éducateur			

ÉDUCATION | Communication avec le personnel d'un établissement

CARACTÉRISTIQUES



1. Remarquez la prononciation du mot « fait » [fɛt] dans les phrases suivantes :

« Un coup que ça, ça l'a été fait, ben j'en ai plus jamais entendu parler. »

« Je vais m'dire "Ah, j'ai peut-être fait la différence pour un élève aujourd'hui." »

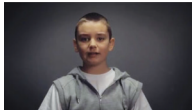
2. Remarquez la chute du « R » dans les mots suivants : « peut-être » [ptɛt], « libre » [lib]

3. Observez la prononciation de « ils » [i] dans la phrase suivante.

« J'ai senti qu'i' (ils) prenaient en charge, qu'i' (ils) s'intéressaient pis qu'i' (ils) voulaient pas que le comportement se reproduise, ça c'est soulageant pour un cœur de mère. »

4. Observez l'utilisation du mot « admettons » [amɛtɔ̃].

5.   Visionnez les extraits suivants de la vidéo *Libération*. Repérez où se situe l'accent d'insistance.

Extraits	Intonations	Significations
1	 « Y a des personnes qui le traitaient de noms, qui s'amusaient à déformer son nom pour rire de lui. »	
2	 « J'me sentais bien. Ça a vraiment été un sentiment de libération... »	

ÉDUCATION | Communication avec le personnel d'un établissement

6.



Visionnez une dernière fois la vidéo *Libération*. Faites correspondre le mot « ça » à son référent.

	Ça		Référents
1.	« Ça s'était passé sur le retour de l'école. »	A	« C'est la rapidité d'intervention de l'école où allait mon garçon qui m'a vraiment impressionnée. »
2.	« Un coup que ça, ça l'a été fait, ben j'en ai plus jamais entendu parler. »	B	« J'ai parlé avec les deux de manière séparée. »
3.	« Ça, c'est soulageant pour un cœur de mère. »	C	« Y a des personnes qui le traitaient de noms, qui s'amusaient à déformer son nom pour rire de lui. »

■ POUR ALLER PLUS LOIN ■

Associez la colonne de gauche à la colonne de droite afin de reconstituer les phrases.

1.	J'ai mangé trop de chocolat,	A	je me suis senti stupide.
2.	Après quelques jours de vacances,	B	mais aujourd'hui je me sens mieux.
3.	Face à ses remarques,	C	je ne me sens pas bien.
4.	J'ai encore peur en voiture,	D	elle s'est sentie reposée.
5.	La semaine dernière, j'étais très malade,	E	je ne me sens pas prête à conduire.

ÉDUCATION | Communication avec le personnel d'un établissement

■ SYNTHÈSE ■

Remplissez la grille d'autoévaluation vous permettant de mesurer votre compréhension par la pratique réflexive.

Autoévaluation de la compréhension <i>Libération</i>			
Compétences développées			
Je comprends le contexte de communication de l'intimidation et l'effet qu'elle peut avoir sur un individu.	Je suis capable de différencier l'expression de l'habitude dans le présent de celle de l'habitude dans le passé.	Je suis capable de différencier les sentiments des personnages avant et après l'intervention de l'école.	Je suis capable de repérer les intonations dans les paroles des personnages.
☐ maîtrisé ☐ besoin de renforcement ☐ questions	☐ maîtrisé ☐ besoin de renforcement ☐ questions	☐ maîtrisé ☐ besoin de renforcement ☐ questions	☐ maîtrisé ☐ besoin de renforcement ☐ questions
.....			

■ REPÈRES SOCIOCULTURELS ■

