

TRANSCRIPTION

COMPRÉHENSION ORALE | Stade 2 | Niveau 8

Domaine	Culture et médias
Situation	Découverte d'œuvres, littéraires, musicales, cinématographiques et télévisuelles
Intention	Comprendre un film, une télésérie, un téléroman ou une pièce de théâtre

SUPPORT	Vidéo : • <i>Chronique d'un cancer annoncé</i>
---------	--

L1 : Salut le grand! Excuse-moi, *ch't'en* [je suis en] retard là. Je trouvais pas de stationnement. *Y'en* [Il y en] a jamais dans ton criss de quartier. Hé hé. Ha. Pis qu'est-ce tu veux faire ? On rentre ou ben? Ça te tente-tu d'aller prendre un café ?

L2 : Non, non, je relaxe, je prends de l'air.

L1 : *Pis* [Et] toi, tu l'as mis où ton char ?

L2 : *Ch'pas* [Je suis pas] revenu avec. Je l'ai laissé chez le docteur sur Saint-Joseph.

L1 : Ben, tu peux pas le laisser là toute la *nuite* [nuit], tu vas pogner un ticket. Ah shit, *quessé* [qu'est-ce] qui se passe.

L2 : Ça va pour vrai. C'est juste que, *chui* [je suis] juste un peu sous le choc.

L1 : Sous le choc de quoi ?

L2 : J'avais un rendez-vous aujourd'hui, j'ai vu mon docteur. Pis, esti. Ils se sont trompés de dossier.

L1 : De quoi, ils se sont trompés de dossier. Se sont trompés, caliss de médecin, pis là, qu'est-ce qui se passe. Criss Bob, arrête de niaiser là, tu me fais capoter.

L2 : Je l'ai jamais eu le cancer.

L1 : Arrête, man, tu me niaises là. Tu me naises pas. Criss man, *t'as* [tu as] pas le cancer ?

L2 : Non, mais j'sais plus...

L1 : Criss Bob...

L2 : *Ché* [Je sais] plus quoi penser

L1 : Hi hi hi hi, criss, réveille. Envoie viens, on va aller prendre une bière. Viens-t'en. Envoie, viens-t'en. *T'as* [Tu as] rien, man, viens-t'en. Envoie. Réveille Bob hostie! Viens, on va prendre une bière. Ha ha ha. Criss de malade.