

Section ENSEIGNEMENT

COMPRÉHENSION ORALE | Stade 1 | Niveau 4

PROGRAMME-CADRE

Domaine	Monde du travail
Situation	En emploi
Intention	Comprendre une demande de renseignements nécessitant l'explication d'étapes simples
Idées et organisation du message	Suivre le déroulement d'une conversation simple Comprendre à l'aide des mots-clés Marqueurs d'addition, d'énumération et de manière Questions indirectes et sous-entendues
Lexique et grammaire en situation	Pronoms démonstratifs « Celui-ci » et « celui-là » Expressions idiomatiques et cooccurrences
Éléments de phonétique et de graphie	---

ÉCHELLE

Comprend, dans des **situations prévisibles**, le sens général des propos échangés sur des **thèmes familiers** : **besoins courants** de la vie quotidienne, loisirs ou centres d'intérêt

SUPPORT/TRANSCRIPTION

Vidéo :
• *Les rénos*



Crédits iconographiques : RONA, Shutterstock.com, Université de Montréal

Crédits vidéographiques : RONA

MONDE DU TRAVAIL | En emploi

AMORCE

Faire observer l'illustration. Faire remplir le tableau de contexte de communication.



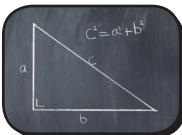
Contexte de communication <i>Les rénos</i>	
Circonstances	Interlocuteurs
Où (lieu) : <i>dans une quincaillerie, dans un magasin</i>	Qui : <i>le vendeur ou le conseiller et la cliente</i>
Pourquoi (raison) : <i>achat de planches</i>	Relation (lien entre les interlocuteurs) : <i>relation formelle</i>
Quand (moment) : <i>dans la journée</i>	

DÉCOUVERTE

Compréhension générale

1. Lire à haute voix les énoncés tirés de la vidéo *Les rénos*. Faire associer le mot souligné à l'illustration correspondante.

a) « ... les égratignures seront beaucoup moins apparentes. »



A



B



C



D

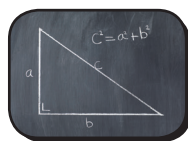


E



F

b) « On les assemble tout d'abord... »



A



B



C



D

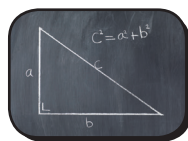


E



F

c) « Les planches s'emboîtent d'la même manière... »



A



B



C



D

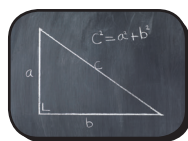


E



F

d) « ... le plus pâle est plus facile à harmoniser avec le mobilier... »



A



B



C



D

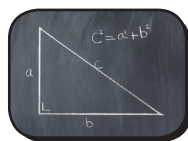


E



F

e) « ... va lui donner une ambiance plus chaleureuse. »



A



B



C



D



E



F

2.  Faire visionner l'extrait 1 de la vidéo *Les rénos*. À partir de la suggestion du vendeur, faire identifier la question sous-entendue de la cliente.

Demande de renseignements			
Suggestion du vendeur		Question sous-entendue de la cliente	
	« Pour votre sous-sol, du 10 mm, ce serait un bon choix. »		☐ « Quelle est la largeur des planches? »
			☐ « Quelle couleur peut-on choisir pour le sous-sol? »
			☐ « <i>Quel plancher vous me recommandez pour mon sous-sol?</i> »

MONDE DU TRAVAIL | En emploi



Faire visionner de nouveau l'extrait 1 de la vidéo *Les rénos*. À partir de l'explication du vendeur, faire identifier la question sous-entendue de la cliente.

Demande de renseignements			
Explication du vendeur		Question sous-entendue de la cliente	
	« En plus, la pose est très facile, c'est un système à double-clic. »		☐ Quelle sorte de colle on utilise pour ce plancher? ☐ <i>Comment on pose le plancher?</i> ☐ C'est quoi un système à double-clic?

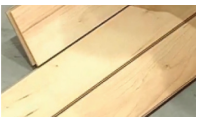


Faire visionner l'extrait 3 de la vidéo. À partir de la suggestion du vendeur, faire identifier la question indirecte posée par la cliente.

Demande de renseignements			
Suggestion du vendeur		Question indirecte de la cliente	
	« Vous savez le plus pâle est plus facile à harmoniser avec le mobilier, la couleur des murs. Tandis que le plus foncé, lui, va donner une ambiance plus chaleureuse. »		☐ « Je ne sais pas quelle couleur je vais mettre sur les murs. » ☐ « J'essaie d'imaginer le résultat final... Qu'est-ce que vous en pensez? » ☐ <i>« Les deux options m'intéressent, mais je ne sais pas si je devrais y aller pour le plus pâle ou le plus foncé. »</i>

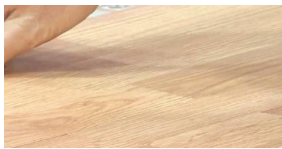
Compréhension détaillée

- a)  Procéder à un visionnement complet de la vidéo. Faire identifier les éléments qui caractérisent les deux produits.

Caractéristiques			
Planche de 10 mm		Planche de 12 mm	
	☐ produit résistant		☐ produit résistant
	☐ système double-clic		☐ système double-clic
	☐ produit texturé		☐ produit texturé
	☐ génial pour la pose		☐ génial pour la pose
	☐ couleur foncée		☐ couleur foncée
	☐ produit durable		☐ produit durable
	☐ couleur pâle		☐ couleur pâle
	☐ facile à poser		☐ facile à poser
	☐ nouveau produit		☐ nouveau produit

-  Faire valider les réponses par une nouvelle écoute de la vidéo.

- b)  Faire visionner de nouveau l'extrait 1 de la vidéo. Faire associer les étapes de l'explication aux illustrations.

Énoncés		Illustrations	
1.	« On les assemble d'abord en mettant les planches bout à bout, avec un angle. »	A	
2.	« Puis, on fait la même chose pour les côtés. »	B	
3.	« Même pas besoin de colle. »	C	

MONDE DU TRAVAIL | En emploi

- c)  Faire visionner de nouveau l'extrait 2 de la vidéo *Les rénos*. Faire associer les étapes de l'explication portant sur la planche de 12 mm donnée par le vendeur aux illustrations tirées de l'extrait.

Énoncés		Illustrations	
1.	« Pour les bouts, on fait juste descendre la planche. »	A	
2.	« Les planches s'emboîtent de la même manière pour les côtés. »	B	
3.	« C'est comme un casse-tête. »	C	

CARACTÉRISTIQUES

- a)  Faire visionner de nouveau l'extrait 1 de la vidéo. Oralement, faire nommer les marqueurs d'énumération et d'addition. Faire déterminer l'ordre d'apparition.

	Marqueurs d'énumération ou d'addition	Ordre d'apparition
1.	<i>puis</i>	<i>3</i>
2.	<i>en plus</i>	<i>1</i>
3.	<i>d'abord</i>	<i>2</i>

- b)  Faire visionner de nouveau l'extrait 3 de la vidéo *Les rénos*. Faire observer le mot souligné dans l'énoncé.

« ... le plus pâle est plus facile à harmoniser avec le mobilier, la couleur des murs tandis que le plus foncé, lui, va donner une ambiance plus chaleureuse. »

MONDE DU TRAVAIL | En emploi

- c) Faire observer l'interjection « quoi » soulignée dans la phrase extraite de la vidéo.

« Je préfère quelque chose de plus accueillant, de chaleureux, quoi ! »

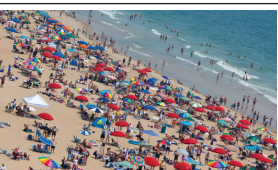
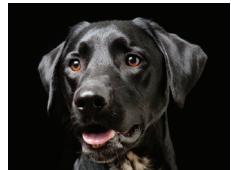
Faire remarquer que le terme « quoi » en fin d'énoncé vient résumer l'ensemble de la pensée du locuteur.

- d) Faire observer la phrase extraite de la vidéo.

« Oui, je vais prendre celui-là ... C'est en plein dans mes goûts. »

Masculin singulier	Féminin singulier	Masculin pluriel	Féminin pluriel
celui-ci	celle-ci	ceux-ci	celles-ci
celui-là	celle-là	ceux-là	celles-là

- e) Faire produire des énoncés en faisant un choix entre les paires d'illustrations du tableau ci-dessous.

	Lequel ou laquelle tu préfères?		
1.		ou <i>celui-là</i>	
2.		ou <i>celle-là</i>	
3.		ou <i>celle-là</i>	
4.		ou <i>celui-là</i>	

MONDE DU TRAVAIL | En emploi

- f) Faire remarquer la valeur des deux termes soulignés dans les énoncés tirés de la vidéo.

« Avec un plancher plus foncé, vous avez juste à mettre une touche plus pâle sur les murs. »
 « Les planches s'emboîtent de la même manière pour les côtés, pour les bouts...
 on fait juste descendre la planche. »

Dans ce contexte, « juste » a le sens de « simplement », « facilement ».

« Justement, je préfère quelque chose de plus accueillant, de chaleureux, quoi ! »

Dans ce contexte, « justement » prend le sens de « précisément », « exactement ».

- g) Faire observer les deux expressions idiomatiques soulignées tirées de la vidéo *Les rénos*.

« Pis, on fait la même chose pour les côtés. Même pas besoin de colle. C't'un jeu d'enfant. »
 « Les planches s'emboîtent d'la même manière pour les côtés, pour les bouts...
 on fait juste descendre la planche. C'est comme un casse-tête. »

Les deux expressions idiomatiques viennent conclure un énoncé ou une démonstration et confirment la facilité à effectuer une tâche.

Oralement, faire produire des énoncés qui utilisent « c'est un jeu d'enfant » et « c'est comme un casse-tête ».

Expression de la simplicité et de la manière	
C'est un jeu d'enfant	C'est comme un casse-tête
<i>apprendre à conduire</i>	<i>assembler un meuble IKEA</i>
<i>utiliser un cellulaire</i>	<i>faire des mots-croisés</i>
<i>envoyer un courriel</i>	

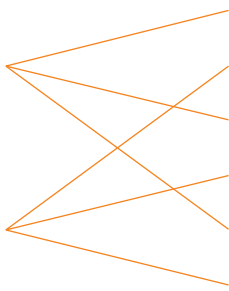
Faire trouver d'autres situations où les deux locutions peuvent être utilisées. Faire remarquer que lorsque « comme » est supprimé dans « c'est comme un casse-tête », la locution idiomatique n'exprime plus la facilité, mais plutôt la complexité de la tâche à exécuter.

À titre d'exemples :

- Ce problème de chimie, c'est un (vrai) casse-tête.
- C'est un vrai casse-tête!
- C'est tout un casse-tête!

h) Oralement, faire associer les emplois du verbe « mettre » aux synonymes correspondants.

Énoncés	
1.	« On les assemble tout d'abord en les <u>mettant</u> bout à bout... »
2.	« Avec un plancher plus foncé, vous avez juste à <u>mettre</u> une touche plus pâle sur les murs. »



Synonymes	
A	aligner
B	peindre
C	mettre une après l'autre
D	apporter
E	mettre à la suite
F	ajouter

i) Faire identifier, dans la liste du tableau, les mots qui sont associés le plus souvent au mot « ambiance » et au mot « chaleureux ».

Cooccurrences	
ambiance + adjectif	nom + chaleureux (euse)
☒ animée	☐ animée
☐ atmosphère	☒ atmosphère
☐ rencontre	☒ rencontre
☐ lourde	☐ lourde
☐ maison	☒ maison
☐ personne	☒ personne
☒ festive	☐ festive
☒ accueillante	☐ accueillante

MONDE DU TRAVAIL | En emploi

POUR ALLER PLUS LOIN

- a)  Faire visionner la vidéo *Les rénos*. Oralement, faire repérer les mots ou les phrases qui décrivent la facilité et la simplicité.

la pose est facile, pas besoin de colle, les planches s'emboîtent, on fait juste, juste, c'est comme un casse-tête, plus facile, c'est un jeu d'enfant, très facile

- b) Faire observer les illustrations. Oralement, faire formuler des questions qu'il est possible de poser dans les différents commerces. Faire produire à la fois des questions directes et des questions indirectes.

	Commerces		Questions
1.	 À la boulangerie, vous achetez un gâteau au chocolat.	A	<i>C'est la fête de ma fille et je dois acheter un gâteau, qu'est-ce que vous me conseillez?</i>
2.	 À la bijouterie, vous achetez une montre, des boucles d'oreilles, une bague.	B	<i>Ma femme et moi, on est mariés depuis 5 ans, j'aimerais lui offrir quelque chose, mais je ne sais pas trop quoi...</i>
3.	 À la librairie, vous achetez un roman policier.	C	<i>Je vais partir en voyage, quel livre vous me conseillez?</i>
4.	 À la pharmacie, vous achetez des antiacides.	D	<i>J'ai des douleurs à l'estomac, vous avez un médicament à me recommander?</i>
5.	 À la quincaillerie, vous achetez des matériaux.	E	<i>Mon sous-sol n'est pas terminé, je veux en faire une salle de jeux...</i>
6.	 À la poissonnerie, vous achetez du saumon, de la truite.	F	<i>J'ai invité plusieurs personnes à manger ce soir, quel poisson je pourrais préparer?</i>

■ REPÈRES SOCIOCULTURELS ■

Faire savoir ce qu'est un métier non traditionnel.



Qu'entendons-nous par « métier non traditionnel »?

Un métier est dit « traditionnel » lorsqu'un groupe (hommes ou femmes) y est représenté à moins de 33 %.

Il existe des métiers non traditionnels pour les hommes (coiffeur ou éducateur en garderie) et des métiers non traditionnels pour les femmes (mécanicienne d'ascenseur, soudeuse).

Section APPRENTISSAGE

COMPRÉHENSION ORALE | Stade 1 | Niveau 4

Domaine	Monde du travail
Situation	En emploi
Intention	Comprendre une demande de renseignements nécessitant l'explication d'étapes simples

SUPPORT	Vidéo : • <i>Les rénos</i>
---------	--

Crédits iconographiques : RONA, Shutterstock.com, Université de Montréal

Crédits vidéographiques : RONA

MONDE DU TRAVAIL | En emploi

AMORCE



Observez l'illustration. Remplissez le tableau de contexte de communication.



Contexte de communication <i>Les rénos</i>	
Circonstances	Interlocuteurs
Où (lieu) :	Qui :
Pourquoi (raison) :	Relation (lien entre les interlocuteurs) :
Quand (moment) :	

DÉCOUVERTE

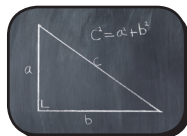
Compréhension générale

1.



Visionnez attentivement. Associez le mot souligné à l'illustration correspondante.

a) « ... les égratignures seront beaucoup moins apparentes. »



A



B



C



D

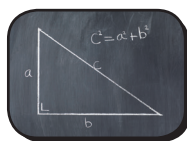


E



F

b) « On les assemble tout d'abord... »



A



B



C



D

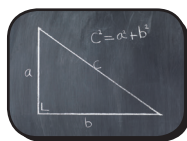


E



F

c) « Les planches s'emboîtent d'la même manière... »



A



B



C



D

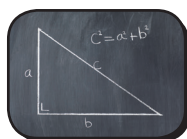


E



F

d) « ... le plus pâle est plus facile à harmoniser avec le mobilier... »



A



B



C



D

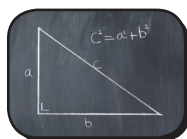


E



F

e) « ... va lui donner une ambiance plus chaleureuse. »



A



B



C



D



E



F

2. Visionnez l'extrait 1 de la vidéo *Les rénos*. À partir de la suggestion du vendeur, identifiez la question sous-entendue de la cliente.

Demande de renseignements			
Suggestion du vendeur		Question sous-entendue de la cliente	
	« Pour votre sous-sol, du 10 mm, ce serait un bon choix. »		☐ « Quelle est la largeur des planches? » ☐ « Quelle couleur peut-on choisir pour le sous-sol? » ☐ « Quel plancher vous me recommandez pour mon sous-sol? »

MONDE DU TRAVAIL | En emploi



Visionnez de nouveau l'extrait 1 de la vidéo *Les rénos*. À partir de l'explication du vendeur, identifiez la question sous-entendue de la cliente.

Demande de renseignements			
Explication du vendeur		Question sous-entendue de la cliente	
	« En plus, la pose est très facile, c'est un système à double-clic. »		☐ Quelle sorte de colle on utilise pour ce plancher? ☐ Comment on pose le plancher? ☐ C'est quoi un système à double-clic?

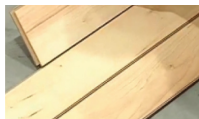


Visionnez l'extrait 3 de la vidéo. À partir de la suggestion du vendeur, identifiez la question indirecte posée par la cliente.

Demande de renseignements			
Suggestion du vendeur		Question indirecte de la cliente	
	« Vous savez, le plus pâle est plus facile à harmoniser avec le mobilier, la couleur des murs. Tandis que le plus foncé, lui, va donner une ambiance plus chaleureuse. »		☐ « Je ne sais pas quelle couleur je vais mettre sur les murs. » ☐ « J'essaie d'imaginer le résultat final... Qu'est-ce que vous en pensez? » ☐ « Les deux options m'intéressent, mais je ne sais pas si je devrais y aller pour le plus pâle ou le plus foncé. »

Compréhension détaillée

- a)   Effectuez un deuxième visionnement complet de la vidéo *Les rénos*. Identifiez les éléments qui caractérisent les deux produits.

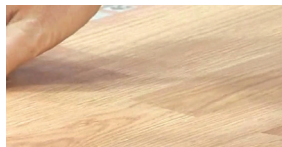
Caractéristiques			
Planche de 10 mm		Planche de 12 mm	
	☐ produit résistant		☐ produit résistant
	☐ système double-clic		☐ système double-clic
	☐ produit texturé		☐ produit texturé
	☐ génial pour la pose		☐ génial pour la pose
	☐ couleur foncée		☐ couleur foncée
	☐ produit durable		☐ produit durable
	☐ couleur pâle		☐ couleur pâle
	☐ facile à poser		☐ facile à poser
	☐ nouveau produit		☐ nouveau produit



Validez vos réponses par un nouveau visionnement de la vidéo.

- b)   Visionnez de nouveau l'extrait 1 de la vidéo. Associez les étapes de l'explication aux illustrations.

	Énoncés
1.	« On les assemble d'abord en mettant les planches bout à bout, avec un angle. »
2.	« Puis, on fait la même chose pour les côtés. »
3.	« Même pas besoin de colle. »

	Illustrations
A	
B	
C	

MONDE DU TRAVAIL | En emploi

- c)   Visionnez de nouveau l'extrait 2 de la vidéo *Les rénos*. Associez les étapes de l'explication aux illustrations.

	Énoncés
1.	« Pour les bouts, on fait juste descendre la planche. »
2.	« Les planches s'emboîtent de la même manière pour les côtés. »
3.	« C'est comme un casse-tête. »

	Illustrations
A	
B	
C	

CARACTÉRISTIQUES

- a)    Visionnez l'extrait 1 de la vidéo. Oralement, repérez les marqueurs d'énumération ou d'addition. Déterminez l'ordre d'apparition.

	Marqueurs d'énumération ou d'addition	Ordre d'apparition
1.		
2.		
3.		

- b)   Visionnez encore une fois la vidéo *Les rénos*. Observez le mot souligné dans l'énoncé.

« ... le plus pâle est plus facile à harmoniser avec le mobilier, la couleur des murs tandis que le plus foncé, lui, va donner une ambiance plus chaleureuse. »

MONDE DU TRAVAIL | En emploi

c) Observez l'interjection « quoi » soulignée dans la phrase extraite de la vidéo.

« Je préfère quelque chose de plus accueillant, de chaleureux, quoi ! »

d) Observez la phrase extraite de la vidéo.

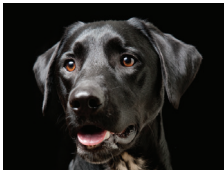
« Oui, je vais prendre celui-là ... C'est en plein dans mes goûts. »

Produisez des énoncés à partir d'un choix entre les paires d'illustrations du tableau ci-dessous.



Masculin singulier	Féminin singulier	Masculin pluriel	Féminin pluriel
celui-ci	celle-ci	ceux-ci	celles-ci
celui-là	celle-là	ceux-là	celles-là

MONDE DU TRAVAIL | En emploi

	Lequel ou laquelle tu préfères?		
1.		ou	
2.		ou	
3.		ou	
4.		ou	

- e) Remarquez la valeur des termes « juste » et « justement » qui sont soulignés dans les énoncés suivants.

« Avec un plancher plus foncé, vous avez juste à mettre une touche plus pâle sur les murs. »
 « Les planches s'emboîtent de la même manière pour les côtés, pour les bouts...
 on fait juste descendre la planche. »

« Justement, je préfère quelque chose de plus accueillant, de chaleureux, quoi! »



Observez les deux expressions idiomatiques soulignées dans les extraits suivants.

« Puis, on fait la même chose pour les côtés. Même pas besoin de colle. C'est un jeu d'enfant. »
 « Les planches s'emboîtent de la même manière pour les côtés, pour les bouts...
 on fait juste descendre la planche. C'est comme un casse-tête. »

MONDE DU TRAVAIL | En emploi



Oralement, produisez des énoncés qui utilisent « c'est un jeu d'enfant » et « c'est comme un casse-tête ».

Expression de la simplicité et de la manière	
C'est un jeu d'enfant	C'est comme un casse-tête
.....	
.....	
.....	

g)



Oralement, associez les emplois du verbe « mettre » aux synonymes correspondants.

	Énoncés
1.	« On les assemble tout d'abord en les <u>mettant</u> bout à bout... »
2.	« Avec un plancher plus foncé, vous avez juste à <u>mettre</u> une touche plus pâle sur les murs. »

	Synonymes
A	aligner
B	peindre
C	mettre une après l'autre
D	apporter
E	mettre à la suite
F	ajouter

h)



Indiquez, dans la liste du tableau, les mots qui sont associés le plus souvent au mot « ambiance » et au mot « chaleureux ».

Cooccurrences	
ambiance + adjectif	nom + chaleureux (euse)
☐ animée	☐ animée
☐ atmosphère	☐ atmosphère
☐ rencontre	☐ rencontre
☐ lourde	☐ lourde
☐ maison	☐ maison
☐ personne	☐ personne
☐ festive	☐ festive
☐ accueillante	☐ accueillante

MONDE DU TRAVAIL | En emploi

POUR ALLER PLUS LOIN

- a)   Visionnez la vidéo *Les rénos*. Repérez les mots ou les phrases qui décrivent la facilité et la simplicité.

.....

.....

- b)   Observez les illustrations. Oralement, formulez des questions qu'il est possible de poser dans les différents commerces. Produisez à la fois des questions directes et des questions indirectes.

	Commerces		Questions
1.	 À la boulangerie, vous achetez un gâteau au chocolat.	A	
2.	 À la bijouterie, vous achetez une montre, des boucles d'oreilles, une bague.	B	
3.	 À la librairie, vous achetez un roman policier.	C	
4.	 À la pharmacie, vous achetez des antiacides.	D	
5.	 À la quincaillerie, vous achetez des matériaux.	E	
6.	 À la poissonnerie, vous achetez du saumon, de la truite.	F	

■ REPÈRES SOCIOCULTURELS ■



Savez-vous ce qu'est un métier non traditionnel?

