

Section ENSEIGNEMENT

PRODUCTION ORALE | Stade 1 | Niveau 3

PROGRAMME-CADRE

Domaines	Vie personnelle
Situations	Relations sociales
Intentions	Parler de ses activités quotidiennes, de la météo et de son état de santé général Poser des questions élémentaires concernant les activités quotidiennes, la météo et l'état de santé général de son interlocutrice ou interlocuteur Se présenter/présenter quelqu'un Complimenter quelqu'un

STRUCTURE ET ORGANISATION DE LA TÂCHE

Axe situationnel	Dans un café
Axe linguistique	Indicatif Interrogation Marqueurs d'interrogation « Ça » déictique Lexique de la météo

ÉCHELLE

Échange avec l'entourage, dans des **situations prévisibles**, des demandes simples de renseignements ou de services axées sur les **besoins immédiats** de la vie quotidienne, sur des **sujets personnels** ou sur certains **thèmes familiaux**

Crédits iconographiques : Cégep de Jonquière, Shutterstock.com

VIE PERSONNELLE | Relations sociales



TÂCHE : Prendre contact avec des amies ou des amis

■ CONTEXTE DE COMMUNICATION ■

Contraintes situationnelles

Faire prendre connaissance du tableau des contraintes.



*Prendre contact avec des amies
ou des amis*

Vous invitez une amie ou un ami à prendre un café. Vous prenez de ses nouvelles. Vous échangez à propos de vos activités quotidiennes. Vous présentez une autre personne qui vient se joindre à vous.

Circonstances

Où :

- dans un café

Pourquoi :

- pour prendre contact

Quand :

- le jour ou le soir

Interlocutrices/Interlocuteurs

Qui :

- trois amies ou trois amis

Relation :

- informelle

ÉLABORATION DU DISCOURS

Contraintes linguistiques

1. Faire observer le tableau *Lexique et structure de la situation*. Faire élaborer oralement un dialogue en utilisant les cinq rubriques proposées. Faire sélectionner dans chaque rubrique deux ou trois éléments parmi ceux proposés afin de construire une interaction logique entre les interlocuteurs.

Lexique et structure de la situation	
Interaction 	
Agir – Réagir Interlocuteurs  A ami 1  B ami 2  C ami 3 	
Rubriques	Éléments à choisir
Parler de la santé	 A Quoi d' neuf?/Comment ça va?/Et la santé?/ Ta santé, ça va?  B J' vais bien./J' me sens bien./J' suis en pleine forme./ Pas pire/Comme ci comme ça./ J'ai mal à la/au/aux + partie du corps./ J'ai été malade. Maint'nant, ça va./J' vais mieux/ bien.

VIE PERSONNELLE | Relations sociales

Parler de météo

😊A Quel temps i' fait?/I' fait froid?/I' neige?/I' fait beau, hein?

😊B I' fait beau/chaud/soleil/froid.



C'est ensoleillé/venteux/nuageux/pas chaud./
I' vente (fort)./I' pleut (un peu)./I' neige (beaucoup)./
Y a pas d' soleil.

Faire un
compliment

😊A Elle est très belle/différente./Il est beau/différent./
J' trouve ça très pratique/utile/coloré/magnifique.

Ça t' fait bien!/Ça t' va bien!/Eh qu' c'est beau!/
C'est beau tes cheveux!

😊B Merci beaucoup!/C'est gentil!/Tu trouves?

Parler d'activités quotidiennes	😊A Qu'est-c' que tu fais en c' moment/présent'ment/ ces temps-ci/de tes journées/le matin/l'après-midi/ après l' travail/ce soir/dimanche prochain/ la fin d' semaine? Est-c' que tu vas à la piscine/à la bibliothèque/au café étudiant? 😊B J'étudie pour mon examen./J' vais à mon cours./ Ce soir, j' vais au cinéma./Demain, j' vais à la bibliothèque./ Dimanche, on fait un pique-nique.
Se présenter/ Présenter quelqu'un	😊A J' te présente + prénom. 😊B Moi, c'est + prénom. 😊C Enchanté./Ça m' fait plaisir.

ENCADREMENT DE LA TÂCHE

Lors d'un remue-méninges, demander aux élèves de parler de façon spontanée de leurs activités quotidiennes.

Le professeur peut suggérer aux élèves de choisir l'ordre d'apparition des rubriques dans l'interaction.

À titre d'exemple, l'élève pourrait choisir de parler de la santé avant la météo.

Les rubriques proposées servent à bâtir et à encadrer le dialogue. Ainsi, les élèves ont une certaine liberté dans la construction des énoncés.

Les rôles établis dans les contraintes peuvent alterner.