

# Section ENSEIGNEMENT

## COMPRÉHENSION ORALE | Stade 1 | Niveau 2

### PROGRAMME-CADRE

|                                      |                                                                                                                                         |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Domaine                              | Éducation                                                                                                                               |
| Situation                            | En salle de classe                                                                                                                      |
| Intention                            | Comprendre des informations sur le fonctionnement de la classe et de l'établissement                                                    |
| Idées et organisation du message     | Mots clés et expressions courantes dans des conversations simples et brèves                                                             |
| Lexique et grammaire en situation    | Forme impersonnelle « c'est + X + subordonnée infinitive »<br>Règles de fonctionnement, expression de l'obligation et de l'interdiction |
| Éléments de phonétique et de graphie | ---                                                                                                                                     |

### ÉCHELLE

Comprend, dans des **situations prévisibles**, les demandes et les **directives simples** se rapportant à sa personne et à son environnement immédiat de vie, d'études ou de travail, à condition d'être en présence d'indices visuels courants ou de recevoir une aide soutenue de son interlocuteur

### SUPPORT/TRANSCRIPTION

Vidéo :  
• En salle de classe



Crédits iconographiques : Shutterstock.com, Société de transport de Montréal, Université de Montréal

Crédits vidéographiques : Université de Montréal

# ÉDUCATION | En salle de classe

## AMORCE

Faire anticiper le thème à partir de l'illustration, en faisant identifier les interlocuteurs, le contexte et le lieu.



## DÉCOUVERTE

### Compréhension générale

- a) Écrire au tableau les expressions impersonnelles ci-dessous. Oralement, faire associer les expressions aux illustrations. Faire ressortir le sens de ces illustrations.



A



B



C

- C'est interdit de : ..... *B*
- C'est permis de : ..... *C*
- C'est important de : ..... *A*

Faire découvrir les expressions « c'est nécessaire », exprimant la nécessité, et « c'est obligatoire », exprimant l'obligation. Faire ressortir le sens.

- b)  Faire visionner la vidéo *En salle de classe*. Faire repérer les mots ou groupes de mots connus et les inscrire au tableau.
- c)  Faire visionner de nouveau la vidéo. Selon l'ordre d'apparition, faire repérer les points d'information abordés par l'enseignant dans la vidéo. Faire valider les réponses.

|    | Points d'information                       |
|----|--------------------------------------------|
| 1. | <i>horaire des cours</i>                   |
| 2. | <i>pauses</i>                              |
| 3. | <i>obligation d'arriver à l'heure</i>      |
| 4. | <i>obligation de fermer son cellulaire</i> |
| 5. | <i>absences</i>                            |

## Compréhension détaillée

- a) Lire à voix haute les énoncés et les choix de réponses. Faire encercler les réponses correspondantes.

1. Le sujet de la vidéo porte sur :

a) l'horaire des cours.

*b) le fonctionnement de la classe.*

c) la gestion des absences.

2. Deux choses importantes sont mentionnées :

*a) arriver à l'heure dans la classe.*

b) dîner de 12 h à 13 h.

*c) fermer son cellulaire.*

3. Il faut éteindre son cellulaire :

a) pour arriver à l'heure.

*b) parce que c'est une question de respect.*

c) pour rester concentré.

- b)  Faire valider les réponses lors d'un nouveau visionnement.

# ÉDUCATION | En salle de classe

## CARACTÉRISTIQUES

1. Faire remarquer la fonction des groupes de mots « c'est simplement », « c'est juste » et « c'est seulement ». *Les mots « simplement », « juste » et « seulement » mettent l'accent sur ce qui est dit et renforcent le sens.*
2. Faire observer que l'obligation s'exprime la plupart du temps par « il faut » et « il est obligatoire de ».  
À titre d'exemples : *Il faut éteindre son cellulaire. Il faut arriver à l'heure dans la classe. Il est obligatoire d'arriver à 9 h.*
3. Faire remarquer la possibilité d'utiliser le « il » impersonnel pour remplacer le « c' » de « c'est ».  
À titre d'exemples : *Il est / C'est obligatoire d'éteindre son cellulaire. Il est / C'est obligatoire d'arriver à l'heure. Il est / C'est nécessaire d'avoir un portable. Il est / C'est interdit de manger en salle de classe.*

Faire observer que le « il » impersonnel est aussi utilisé à l'oral selon la situation et le choix de l'interlocuteur.

À titre d'exemples : *Il est nécessaire de fermer son cellulaire au laboratoire.  
Il est obligatoire de respecter l'horaire des cours. Il est interdit de fumer dans les couloirs.  
Il est important de respecter les consignes.*

## POUR ALLER PLUS LOIN

- a) Faire observer les illustrations et faire nommer les actions correspondantes.



A

parler



B

écrire dans les livres



C

garder le silence



D

parler au cellulaire



E

retenir les portes



F

être en retard



G

boire et manger



H

tirer l'alarme



I

fumer



J

recycler

## ÉDUCATION | En salle de classe

- b) Oralement, faire classer les règles de fonctionnement selon le lieu : dans la classe, dans le métro, dans la bibliothèque.

|                                                                                               | <br>Dans la salle de classe                                | <br>Dans le métro | <br>Dans la bibliothèque                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>Interdit | <i>parler au cellulaire (D)</i><br><i>être en retard (F)</i><br><i>boire et manger (G)</i><br><i>tirer l'alarme (H)</i><br><i>fumer (I)</i> | <i>retenir les portes (E)</i><br><i>tirer l'alarme (H)</i><br><i>fumer (I)</i>                      | <i>écrire dans les livres (B)</i><br><i>parler au cellulaire (D)</i><br><i>boire et manger (G)</i><br><i>tirer l'alarme (H)</i><br><i>fumer (I)</i> |
| <br>Permis   | <i>parler (A)</i><br><i>écrire dans les livres (B)</i><br><i>garder le silence (C)</i><br><i>recycler(J)</i>                                | <i>parler (A)</i><br><i>parler au cellulaire (D)</i><br><i>recycler(J)</i>                          | <i>garder le silence (C)</i><br><i>recycler (J)</i>                                                                                                 |

### ■ REPÈRES SOCIOCULTURELS ■



Faire nommer les endroits où, habituellement, il faut éteindre son cellulaire.

À titre d'exemples : *au cinéma, au théâtre, dans la salle de classe.*



# Section APPRENTISSAGE

## COMPRÉHENSION ORALE | Stade 1 | Niveau 2

|                  |                                                                                      |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Domaine</b>   | Éducation                                                                            |
| <b>Situation</b> | En salle de classe                                                                   |
| <b>Intention</b> | Comprendre des informations sur le fonctionnement de la classe et de l'établissement |

|                |                                                                                     |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>SUPPORT</b> | Vidéo : <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>En salle de classe</i></li></ul> |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------|

Crédits iconographiques : Shutterstock.com, Société de transport de Montréal, Université de Montréal

Crédits vidéographiques : Université de Montréal

# ÉDUCATION | En salle de classe

## AMORCE



## DÉCOUVERTE

### Compréhension générale



A



B



C

- C'est interdit de : .....
- C'est permis de : .....
- C'est important de : .....



Écrivez les mots connus.

.....

.....

.....

.....

.....

- c)    Visionnez la vidéo. Placez en ordre d'apparition les points d'information abordés par l'enseignant.

|    | Points d'information |
|----|----------------------|
| 1. |                      |
| 2. |                      |
| 3. |                      |
| 4. |                      |
| 5. |                      |

## Compréhension détaillée

- a)   Encerclez les bonnes réponses.

- Le sujet de la vidéo porte sur :
  - l'horaire des cours.
  - le fonctionnement de la classe.
  - la gestion des absences.
- Deux choses importantes sont mentionnées :
  - arriver à l'heure dans la classe.
  - dîner de 12 h à 13 h.
  - fermer son cellulaire.
- Il faut éteindre son cellulaire :
  - pour arriver à l'heure.
  - parce que c'est une question de respect.
  - pour rester concentré.

- b)  Visionnez la vidéo. Validez vos réponses.

# ÉDUCATION | En salle de classe

## CARACTÉRISTIQUES

1.   Une particularité à l'oral.

.....

.....

2.   L'expression de l'obligation et de la nécessité.

.....

.....

3.   L'utilisation de « c'est » ou « il est ».

.....

.....

## POUR ALLER PLUS LOIN

- a)  



A



B



C



D



E



F



G



H



I



J

b)  

|                                                                                               | <br>Dans la salle de classe | <br>Dans le métro | <br>Dans la bibliothèque |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>Interdit | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>                                                                                | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>                                                                       | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>                                                                               |
| <br>Permis  | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>                                                                                | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>                                                                       | <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>                                                                               |

## ■ REPÈRES SOCIOCULTURELS ■

 

