

Date :
Prénom et nom :

Section APPRENTISSAGE

COMPRÉHENSION ORALE | Stade 2 | Niveau 8

Domaine	Culture et médias
Situation	Découverte d'oeuvres littéraires, musicales, cinématographiques et télévisuelles
Intention	Comprendre un film, une télésérie, un téléroman ou une pièce de théâtre

SUPPORT	Vidéo : • <i>Chronique d'un cancer annoncé</i>
----------------	--

Crédits iconographiques : Eric Piccoli / Productions Babel, Images Montréal, Université de Montréal

Crédits vidéographiques : Eric Piccoli / Productions Babel

AMORCE

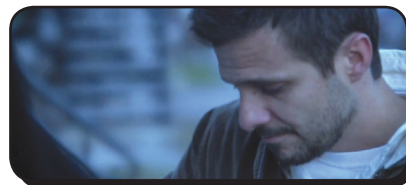
Observez les illustrations. Remplissez le tableau de contexte de communication.



1



2



3

Contexte de communication <i>Chronique d'un cancer annoncé</i>	
Circonstances	Interlocuteurs
Où (lieu) :	Qui :
Pourquoi (raison) :	Relation (lien entre les interlocuteurs) :
Quand (moment) :	

DÉCOUVERTE

Compréhension générale

- a)  Faites un premier visionnement de la vidéo *Chronique d'un cancer annoncé*. Associez l'illustration au non-verbal et à l'élément de justification.

	Interlocuteurs	Non-verbal	Justification
Au début de la rencontre entre Robert et Emmanuel, il y a une charge émotive exprimant une tension.	 Robert (Bob) a l'air	☐ triste. ☐ content. ☐ rassuré. ☐ préoccupé.	☐ Il semble sous le choc. ☐ Il dit qu'il est très malade. ☐ Il a vu son médecin et semble être contrarié.
	 Emmanuel a l'air	☐ triste. ☐ content. ☐ rassuré. ☐ préoccupé.	☐ Il apprend que les médecins se sont trompés de dossier. ☐ Il voit son ami en état de choc. ☐ Il ne se sent pas à l'aise.

	Interlocuteurs	Non-verbal	Justification
À la fin de la rencontre, il y a une charge émotive exprimant la détente et le soulagement.	 Robert (Bob) a l'air	☐ inquiet. ☐ content. ☐ souriant. ☐ triste.	☐ Il n'a jamais eu le cancer. ☐ Il ne sait plus quoi penser. ☐ Il est guéri.
	 Emmanuel a l'air	☐ inquiet. ☐ content. ☐ souriant. ☐ triste.	☐ Il est content d'aller prendre une bière. ☐ Il apprend que son ami n'a jamais eu le cancer. ☐ Il apprend que son ami est guéri.

- b)   Visionnez une deuxième fois la vidéo *Chronique d'un cancer annoncé*. Déterminez si les affirmations sont vraies ou fausses.

	Affirmations	Vrai	Faux
1.	Emmanuel arrive en retard parce qu'il prenait un café.		
2.	Robert avait un rendez-vous hier avec son médecin.		
3.	Robert avait laissé son char sur le boulevard Saint-Joseph.		
4.	Robert est sous le choc car il découvre qu'il n'a jamais eu le cancer.		
5.	Pour célébrer cet événement, Emmanuel propose d'aller prendre une bière.		

Compréhension détaillée

- a) Remettez en ordre les extraits du dialogue.

	Extraits	Ordre
1.	« Ça va, pour vrai. »	
2.	« Ils se sont trompés de dossier. »	
3.	« J'avais un rendez-vous aujourd'hui avec mon docteur. »	
4.	« Je n'ai jamais eu le cancer. »	
5.	« C'est juste que je suis sous le choc, là. »	

- b)   Visionnez une troisième fois la vidéo *Chronique d'un cancer annoncé*. Repérez la réponse appropriée. Plusieurs réponses sont possibles dans chaque ensemble.

1. « Pagner un ticket » veut dire :
 - a) gagner un ticket.
 - b) recevoir une contravention.
 - c) avoir le billet gagnant.
2. « Arrête de niaiser, là » veut dire :
 - a) arrête de me faire marcher.
 - b) arrête de parler.
 - c) arrête de me raconter des histoires.
3. « Viens-t'en, envoie » veut dire :
 - a) va-t'en.
 - b) allez, viens-t'en.
 - c) allez, grouille-toi.
4. « Ça t'tente-tu? » veut dire :
 - a) veux-tu?
 - b) est-ce que tu as le goût?
 - c) est-ce que ça t'ennuie?
5. « Tu me fais capoter » veut dire :
 - a) tu abuses de ma patience.
 - b) cela me plaît.
 - c) tu me fais peur, tu me rends fou.



Validez les réponses lors d'un nouveau visionnement.

CARACTÉRISTIQUES

- Identifiez la salutation accompagnant la tape dans le dos.
Donnez la forme au féminin.
- Associez la graphie au son [ɛj] dans les mots suivants : « réveille » [re vɛj], « soleil » [sɔ lɛj], « pareil » [pa rɛj], « éveil » [e vɛj], « sommeil » [sɔ mɛj]. Prononcez ces mots.
- Repérez le son [w] dans « envoie ».
- Lisez les mots ci-dessous. Déterminez si la consonne finale est prononcée ou non.

	Mots	Oui	Non
1.	un stationnement		
2.	salut		
3.	en retard		
4.	la nuit		
5.	un ticket		
6.	ton char		

- La situation de communication détermine l'usage de la langue. Repérez des éléments distinctifs dans le dialogue entre Robert et Emmanuel.



Visionnez encore une fois de façon sélective la vidéo *Chronique d'un cancer annoncé* afin de repérer les éléments linguistiques présentés au point « CARACTÉRISTIQUES ».

f) Faites correspondre les éléments des deux colonnes.

	Forme orale
1.	Que c'est qui s'passe?
2.	Y en a...
3.	Pis...
4.	Ben...
5.	Y s'sont...
6.	T'as pas...
7.	Ché pus...
8.	Chuis pas...

	Forme écrite
A	Ils se sont...
B	Bien...
C	Tu n'as pas...
D	Puis...
E	Qu'est-ce qui se passe?
F	Il y en a...
G	Je ne suis pas...
H	Je ne sais plus...

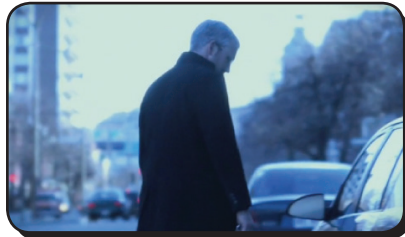
■ SYNTHÈSE ■

Remplissez la grille d'autoévaluation vous permettant de mesurer votre compréhension par la pratique réflexive.

Autoévaluation de la compréhension <i>Chronique d'un cancer annoncé</i>				
Compétences développées				
Je comprends le déroulement de la conversation entre Robert et Emmanuel, y compris l'implicite et le non-verbal.	Je comprends que le contexte de communication détermine l'usage de la langue.	J'associe la charge émotive exprimée par les interlocuteurs à des marques linguistiques dans le dialogue.	Je comprends la différence entre forme orale et forme écrite. Je suis capable de repérer les marques de l'oral dans une conversation.	Je comprends la prononciation du son [ɛj], [we] et la prononciation ou non de la consonne finale.
☐ maîtrisé ☐ besoin de renforcement ☐ questions	☐ maîtrisé ☐ besoin de renforcement ☐ questions	☐ maîtrisé ☐ besoin de renforcement ☐ questions	☐ maîtrisé ☐ besoin de renforcement ☐ questions	☐ maîtrisé ☐ besoin de renforcement ☐ questions
.....				
.....				
.....				

■ REPÈRES SOCIOCULTURELS ■

a) Le toponyme Saint-Joseph est présent partout au Québec.



b) Irma Levasseur est la première femme médecin au Québec.

