

Date :
Prénom et nom :

Section APPRENTISSAGE

COMPRÉHENSION ORALE | Stade 2 | Niveau 8

Domaine	Culture et médias
Situation	Suivi de l'actualité
Intention	Comprendre des reportages ou des documentaires reliés à des sujets d'intérêt général

SUPPORT	Vidéo : • <i>Odanak</i>
---------	---

Crédits iconographiques : Lazare et Parker, Musée McCord, Smithsonian Museum, Télé-Québec / Société GRICS, Université de Montréal, Université McGill

Crédits vidéographiques : Télé-Québec / Société GRICS

CULTURE ET MÉDIAS | Suivi de l'actualité

AMORCE



Visionnez l'extrait 1 de la vidéo *Odanak*. Remplissez le tableau en fonction des informations fournies dans la vidéo.

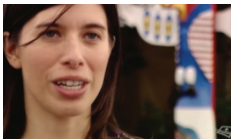
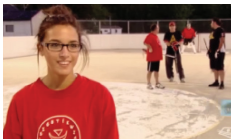
		
1.	Nom du sport :	
2.	Nom de la communauté autochtone :	
3.	Avantages que la pratique de ce sport apporte à la communauté :	

DÉCOUVERTE

Compréhension générale



Visionnez la vidéo au complet. Associez les personnes aux commentaires émis dans la vidéo.

Personnes			
			
A Jacques Thériault Watso	B Lysanne O'Bomsawin	C Daniel Nolett	D Nakia Constant-Nolett

Commentaires								
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	a démarré le projet de la crosse.	2.	parle des caractéristiques de la crosse (précision, technique).	3.	parle de l'histoire de la crosse.			
4.	expliquent que la crosse est un sport rassembleur.	5.	dit que ça lui fait plaisir de jouer.	6.	dit que la réintroduction de la crosse vise à pousser les gens à pratiquer un sport.			
7.	dit que la crosse est un cadeau du créateur.	8.	dit que sa fille a joint l'équipe de crosse.	9.	donne le nom de la crosse en abénakis.			

Compréhension détaillée

- a)   Visionnez l'extrait 2 de la vidéo *Odanak*. Trouvez la ou les réponses appropriée(s).

1. Indiquez le nombre d'habitants à Odanak.
2. Repérez le contraire du mot « sédentaire ».
3. Expliquez de quelle manière Lysanne a incité les gens de sa communauté à pratiquer la crosse.
.....

- b)   Visionnez l'extrait 3 de la vidéo. Trouvez la ou les réponses appropriée(s).

1. Repérez les termes utilisés par les personnages pour faire référence au jeu de la crosse.
.....
.....
.....
2. Expliquez le but, le rêve que poursuivait Lysanne en réintroduisant le jeu de la crosse dans sa communauté.
.....
.....
3. Nommez les deux sentiments que le jeu de la crosse a apportés à la communauté selon Jacques.
.....

CULTURE ET MÉDIAS | Suivi de l'actualité

- c)   Visionnez de nouveau la vidéo *Odanak* au complet afin de remplir le tableau comparatif suivant.

		Les habitudes passées	Les habitudes récentes
			
1.	Nombre de joueurs :		
2.	Caractéristiques des joueurs :		
3.	Lieu des rencontres :		
4.	Moment des rencontres :		
5.	Durée des rencontres :		
6.	But des rencontres :		

■ CARACTÉRISTIQUES ■

1. Analysez le contexte dans lequel l'expression « dans l'fond » se trouve et déduisez le sens.

« On a vécu, dans l'fond, une période assez difficile dans la communauté... »

2. Trouvez un synonyme du mot « joute » et un synonyme du mot « chicane ».

« joute » :

« chicane » :

POUR ALLER PLUS LOIN

Déduisez le sens des expressions suivantes, entendues dans la vidéo *Odanak*.

	Expressions	Significations
1.	« J'y tiens »	
2.	« Je donne mon 100 % »	
3.	« Je suis brûlé »	
4.	« Ça me prend qqch »	
5.	« C'est correct »	

SYNTHÈSE

Remplissez la grille d'autoévaluation vous permettant de mesurer votre compréhension par la pratique réflexive.

Autoévaluation de la compréhension <i>Odanak</i>			
Compétences développées			
Je suis capable de comprendre le contexte de la vidéo et de repérer les commentaires des personnes.	Je suis capable de repérer des informations spécifiques au jeu de la crosse mentionnées dans la vidéo.	Je suis capable de comparer les habitudes de jeu passées et présentes de la crosse.	Je suis capable de déduire le sens de locutions en m'appuyant sur le contexte.
☐ maîtrisé ☐ besoin de renforcement ☐ questions	☐ maîtrisé ☐ besoin de renforcement ☐ questions	☐ maîtrisé ☐ besoin de renforcement ☐ questions	☐ maîtrisé ☐ besoin de renforcement ☐ questions
.....			
.....			
.....			

■ REPÈRES SOCIOCULTURELS ■

Connaissez-vous le jeu de la crosse?

La crosse est un sport qui, à l'origine, est pratiqué par les communautés algonquines de la vallée du Saint-Laurent dans l'Est du Canada. C'est pour cette raison qu'il est souvent décrit comme le plus vieux sport organisé de l'Amérique du Nord. Deux formes de jeu existent : la crosse en salle et la crosse extérieure. Dans les deux cas, les joueurs doivent se passer une balle de caoutchouc rigide à l'aide d'un grand bâton recourbé doté d'une poche en filet. L'objectif du jeu consiste à marquer des points en lançant la balle dans le but adverse.



au temps des Autochtones



équipe de crosse en 1885



de nos jours

Traditionnellement, le jeu entre les Autochtones pouvait se dérouler sur plusieurs jours. Ce jeu réglait les conflits entre les différentes tribus. Les missionnaires jésuites français furent les premiers Européens à découvrir le jeu dans les années 1630 et s'y opposèrent en raison de sa violence.

En 1840, les premières rencontres entre colons et Autochtones furent organisées.

Aujourd'hui, les joueurs s'affrontent au cours de compétitions internationales telles que les *Championnats du monde de crosse au champ*, organisés tous les quatre ans. Les Canadiens non-autochtones jouent généralement à la crosse en salle.