

Date :
Prénom et nom :

Section APPRENTISSAGE

COMPRÉHENSION ORALE | Stade 1 | Niveau 3

Domaine	Monde du travail
Situation	Recherche d'emploi
Intention	Comprendre les informations données par la personne à qui on offre ses services

SUPPORT	Vidéo : • <i>Geneviève à la recherche d'un emploi</i>
---------	---

Crédits iconographiques : Comité sectoriel de main-d'œuvre du commerce de l'alimentation, Hugues Hugues, Ligue nationale d'improvisation, Shutterstock.com, Université de Montréal

Crédits vidéographiques : Comité sectoriel de main-d'œuvre du commerce de l'alimentation

MONDE DU TRAVAIL | Recherche d'emploi

AMORCE



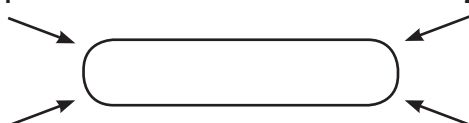
Observez les illustrations. Trouvez le point commun.



1



2



3



4

■ DÉCOUVERTE ■

Compréhension générale

- a)    Faites un premier visionnement de la vidéo *Geneviève à la recherche d'un emploi*. Remplissez le tableau.

Contexte de communication <i>Geneviève à la recherche d'un emploi</i>	
Circonstances	Interlocuteurs
Où (lieu) :	Qui :
Pourquoi (raison) :	Relation (lien entre les interlocuteurs) :
Quand (moment) :	

- b)    Visionnez encore la vidéo. Identifiez les mots qui se rapportent au monde du travail.

- c)    Visionnez la vidéo une troisième fois. Repérez la réponse appropriée pour chaque énoncé.

- Pour saluer, la jeune femme dit :
 - « Salut. »
 - « Enchantée. »
 - « Bonjour. »
- Pour se présenter, la jeune femme dit :
 - « Bonjour, moi, c'est Geneviève. »
 - « Bonjour, moi, c'est Ève. »
 - « Bonjour, moi, c'est Marie-Ève. »
- Pour préciser l'objet de sa visite, la jeune femme dit :
 - « C'est pour la recherche d'information. »
 - « C'est pour l'emploi. »
 - « C'est pour vous parler. »
- L'emploi offert est un emploi de :
 - caissière.
 - jardinière.
 - secrétaire.

MONDE DU TRAVAIL | Recherche d'emploi

5. La jeune femme présente :
 - a) sa photo.
 - b) son formulaire de demande d'emploi.
 - c) sa carte d'identité.
6. Pour remercier, la jeune femme dit :
 - a) « Avec plaisir. »
 - b) « Mon plaisir. »
 - c) « Merci beaucoup. »
7. Pour montrer son accord, la jeune femme dit :
 - a) « C'est gênant. »
 - b) « C'est génial. »
 - c) « Y a pas de problèmes. »

- d)  Déterminez si les affirmations sont vraies ou fausses.

	Affirmations	Vrai	Faux
1.	La jeune femme est étudiante.		
2.	Elle habite loin du lieu de travail.		
3.	Geneviève n'a pas du tout d'expérience.		
4.	Geneviève n'est pas disponible le vendredi.		
5.	Geneviève est attendue vendredi aux alentours de 10 heures.		

Compréhension détaillée

- a)    Visionnez une quatrième fois la vidéo *Geneviève à la recherche d'un emploi*. Remettez en ordre les énoncés extraits de la vidéo.

	Énoncés	Ordre
1.	« Oui, oui, on m'a parlé de toi. C'est Polo qui m'a dit que tu passerais aujourd'hui. »	
2.	« Un emploi de caissière qui pourrait être de soir, de semaine ou de fin de semaine. »	
3.	« Est-ce que c'est pour un emploi de caissière? »	
4.	« Je viens pour l'emploi. »	
5.	« Ça, c'est parfait! En fait, c'est exactement ce que je cherche. »	

MONDE DU TRAVAIL | Recherche d'emploi

- b)  Faites correspondre l'information donnée à la personne qui l'a donnée.

	Extraits du dialogue	La personne à qui on offre ses services : le jeune homme 	La personne qui offre ses services : la jeune femme 
1.	« T'es étudiante, c'est ça? »		
2.	« J'habite vraiment au coin. »		
3.	« T'as déjà été caissière? »		
4.	« T'as de l'expérience? »		
5.	« Est-ce que demain tu seras libre? »		
6.	« C'est parfait, j'ai pas d'autres questions. »		

Compréhension de précisions détaillées

-  Classez les rubriques selon leur ordre d'apparition dans un curriculum vitae. Plusieurs réponses sont possibles.

	Rubriques	Ordre
1.	qualités personnelles	
2.	références	
3.	expérience professionnelle	
4.	formation	
5.	coordonnées	
6.	langues et connaissances en informatique	

MONDE DU TRAVAIL | Recherche d'emploi

CARACTÉRISTIQUES

- a)  Barrez le « e » [ə] muet. Comptez ensuite le nombre de syllabes prononcées. Soulignez enfin la syllabe la plus longue que vous entendez en fin de groupe.

	Extraits	Nombre de syllabes prononcées	Accent placé à la dernière syllabe
1.	« Moi, c'est Geneviève. »	3 syllabes 4 syllabes	« Moi, c'est Geneviève. »
2.	« Enchanté. »	3 syllabes 4 syllabes	« Enchanté. »
3.	« Je viens pour l'emploi. »	4 syllabes 5 syllabes	« Je viens pour l'emploi. »
4.	« T'es étudiante, c'est ça? »	5 syllabes 6 syllabes	« T'es étudiante, c'est ça? »
5.	« Parfait! »	2 syllabes 3 syllabes	« Parfait! »
6.	« C'est génial! »	2 syllabes 3 syllabes	« C'est génial! »

- b)  Intégrez la négation abrégée.

- « y a pas »
- « j'ai pas »

MONDE DU TRAVAIL | Recherche d'emploi

- c)  Remarquez l'utilisation de « c'est + adjectif ».

- d)  Intégrez le son [w].

■ POUR ALLER PLUS LOIN ■

- a)  Observez l'illustration.



- b)  Oralement, dites si les offres d'emploi peuvent être mises sur le tableau d'affichage (ou babillard) des commerces du quartier. Cochez la case correspondante.

	Offres d'emploi sur un babillard	Oui	Non
1.	Faire le ménage.		
2.	Enseigner au primaire.		
3.	Promener des animaux.		
4.	Auscultier des malades.		

MONDE DU TRAVAIL | Recherche d'emploi

■ REPÈRES SOCIOCULTURELS ■

- a)   Observez les illustrations. Écoutez les quatre attitudes à adopter dans un entretien d'embauche.

1.



2.



3.



4.



- b)   Observez les illustrations. Écoutez la présentation de la Ligue nationale d'improvisation (LNI).

