

Section APPRENTISSAGE

PRODUCTION ORALE | Stade 1 | Niveau 4

Domaines	Vie personnelle
Situations	Relations sociales
Intentions	Parler de ses activités quotidiennes et d'une expérience personnelle lors d'un échange informel Poser des questions sur les activités quotidiennes et une expérience personnelle de son interlocutrice ou interlocuteur

Crédits iconographiques : Cégep de Jonquière, Shutterstock.com

VIE PERSONNELLE | Relations sociales



TÂCHE : Participer à un échange informel tenu lors d'une émission de radio

■ CONTEXTE DE COMMUNICATION ■

Contraintes situationnelles



Prenez connaissance du tableau des contraintes.



*Participer à un échange informel
tenu lors d'une émission de radio*

Vous êtes à quelques semaines de participer à un défi cycliste. Vous accordez une entrevue à une animatrice ou à un animateur d'une station de radio communautaire.

Circonstances	Interlocutrices/Interlocuteurs
Où : ○ dans un studio de radio	Qui : ○ l'athlète ○ l'animatrice ou l'animateur
Pourquoi : ○ pour parler du défi cycliste et du programme d'entraînement	
Quand : ○ pendant la diffusion d'une entrevue	Relation : ○ informelle

ÉLABORATION DU DISCOURS

Contraintes linguistiques

1. a)  Prenez connaissance du tableau de l'interaction *L'entrevue radiophonique* et portez une attention particulière aux éléments en caractères gras.

Lexique et structure de la situation	
Interaction  <i>L'entrevue radiophonique</i>	
Agir – Réagir	
Interlocuteurs ☺A animateur ☺B athlète	
☺A	On est avec un cycliste, (nom complet), qui s' prépare pour un défi cycliste depuis presque un an maint'nant. Il va nous parler d' son entraîn'ment. Salut (prénom)!
☺B	Salut!
☺A	Dis-moi, comment ça s' passe ta préparation à c' défi cycliste? Est-c' que tu t' sens prêt à participer à cet évén'ment?
☺B	Jusqu'à maint'nant, ça va super bien. Depuis deux mois, j' m'entraîne 2 heures par jour.

VIE PERSONNELLE | Relations sociales

- b)   Observez le *Programme d'entraînement quotidien*. Associez oralement les verbes d'action aux éléments complémentaires. Conjuguez au « je ». Plusieurs réponses sont possibles.

Programme d'entraînement quotidien		
Verbes		Éléments complémentaires
<i>Exemple:</i>		
1 <u>b</u> se réveiller		a) les jambes avec des blocs de glace
<i>J' me réveille à 5 h du matin.</i>		
2 ___ se lever		b) à 5 h du matin
3 ___ se préparer		c) 10 minutes plus tard
4 ___ se dépêcher		d) avec l'acupuncture
5 ___ s'entraîner		e) rejoindre mon groupe d'entraînement
6 ___ s'étirer		f) vers 5 h 10
7 ___ se baigner		g) dans l'eau glacée pendant 10 minutes
8 ___ se masser		h) à 9 h le soir
9 ___ se soigner		i) un déjeuner
10 ___ se coucher		j) les muscles
11 ___ s'endormir		k) pendant 2 heures

- c)  Poursuivez *L'entrevue radiophonique* entre l'animateur et l'athlète. Intégrez dans l'entrevue cinq éléments du *Programme d'entraînement quotidien* de l'athlète décrits au point 1 b).

Suite de l'interaction *L'entrevue radiophonique*

Agir – Réagir

Interlocuteurs

😊 A animateur

😊 B athlète



😊 A Parle-moi d' ton entrain'ment en détail. Ça r'présente quoi pour toi une journée type ces temps-ci?

😊 B Tous les jours, j' .

VIE PERSONNELLE | Relations sociales

- d)  Terminez l'interaction *L'entrevue radiophonique* par une question de l'animateur portant sur une expérience personnelle.

Suite de l'interaction *L'entrevue radiophonique*

Agir – Réagir

Interlocuteurs

😊 A animateur

😊 B athlète



😊 A T'as toute notre admiration (prénom). En terminant, juste pour nous faire sourire, raconte-nous ton plus vieux souv'nir à vélo, quand t' étais vraiment très jeune.

😊 B  .

😊 A  .

😊 B  .



Les médias au Québec ont le rôle d'informer et de divertir. Les médias jouent-ils le même rôle dans votre pays d'origine?