

FICHE-ACTIVITÉS 3A

ENTREVUE D'EMBAUCHE

TÂCHE 3

Passer une entrevue de sélection

SITUATIONS ET INTENTIONS DE COMMUNICATION

Situation : Recherche d'emploi

Intentions de communication

- **Compréhension orale:**
 - ✓ Comprendre des conseils pour réussir une entrevue de sélection (niveau 5)
- **Production orale :**
 - ✓ Résumer les conseils donnés pour réussir une entrevue de sélection (niveau 5)
 - ✓ Offrir ses services dans une courte entrevue (niveau 6)

SUPPORT ORAL

Type du support : Courte capsule vidéo

Titre : « Comment répondre aux questions d'entrevue ? (Pièges à éviter et conseils pour se démarquer) » (4 min 36 s)

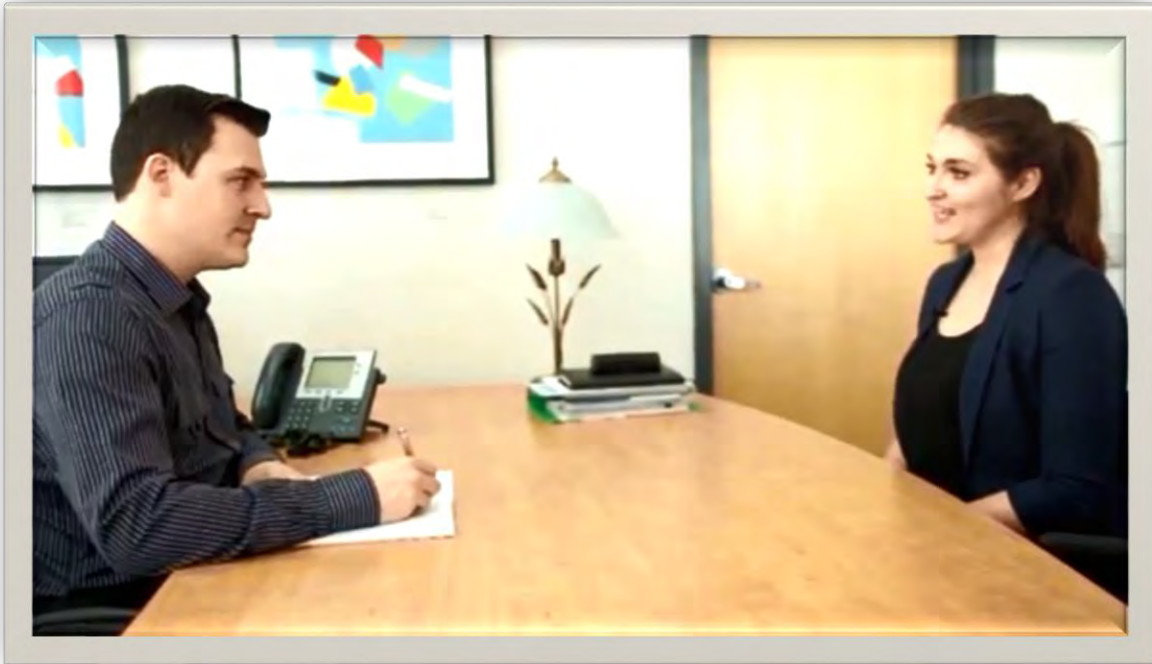
Source : [Service des stages et du placement – Université de Sherbrooke](#)



ANTICIPATION

ACTIVITÉ 1 : MISE EN CONTEXTE

- a) Observez l'image. À votre avis, qui sont ces deux personnes et que font-elles ?



- b) Faites une liste des informations fréquemment demandées lors d'une entrevue d'embauche.
- c) Regardez les 45 premières secondes de la vidéo **sans le son**. Que remarquez-vous dans le comportement de la jeune femme avant et après les conseils donnés ? 

COMPRÉHENSION GLOBALE

Regardez toute la vidéo



ACTIVITÉ 2 : SUJETS ABORDÉS

a) De quelle manière est construite la capsule ?

b) Cochez (✓) les sujets abordés dans la capsule.

Les conditions du stage	☐
Les qualités et les défauts de la candidate	☐
L'horaire du stage	☐
La différence avec les autres candidats	☐
La connaissance de l'entreprise	☐
L'état civil de la candidate	☐
L'expérience professionnelle	☐
Les attentes de la candidate	☐

c) Indiquez le but de cette capsule.

ÉLÉMENTS LANGAGIERS

ACTIVITÉ 3 : VOCABULAIRE

- a) À l'aide des 3 synonymes proposés, retrouvez les adjectifs que Mileta utilise pour se décrire.

Synonymes	Engagée Concernée Préoccupée	Active Efficace Infatigable	Têtue Butée Obstinée
Adjectifs utilisés par Mileta			

Synonymes	Appliquée Minutieuse Soigneuse	Stimulée Enthousiaste Inspirée	Imaginative Inventive Initiatrice
Adjectifs utilisés par Mileta			

- b) Complétez chaque énoncé avec l'un des adjectifs retrouvés ou des synonymes proposés. Accordez-les correctement.
- 1- Je suis _____ dans de nombreux projets en même temps : l'équipe de volley-ball, la création et l'administration d'un marathon.
 - 2- Il est _____, il n'écoute pas leurs arguments et refuse de changer d'idée.
 - 3- Ce sont des étudiants _____. Ils font beaucoup d'efforts pour réussir.
 - 4- Elles travaillent avec beaucoup de minutie. Elles sont _____.
 - 5- Elle a un côté artiste, ce qui la rend très _____.
 - 6- Je ne me sentais pas _____ par ses paroles, je n'avais pas envie de participer au projet.

ACTIVITÉ 4 : GRAMMAIRE

4.1 Observez les deux phrases.

1. Mileta dit : « L'année passée, on a monté un nouveau marathon ».
2. On est montés au troisième étage pour rencontrer le directeur.

Note :

Dans la première phrase, le verbe « monter » est suivi du complément direct (CD) « un nouveau marathon » sur lequel porte l'action, donc il se conjugue avec « avoir ». On trouve le CD en remplaçant le complément par quelqu'un ou quelque chose. Par exemple, on a monté quelque chose (un nouveau marathon, une pièce de théâtre, etc.). Dans la seconde phrase, le verbe est suivi d'un complément de phrase (ici, complément de lieu : au troisième étage) et n'a pas de CD, donc il se conjugue avec « être ». Le participe passé s'accorde avec le sujet.

Cette situation s'applique aussi à d'autres verbes : descendre, entrer, sortir, passer, retourner.

Conjuguez les verbes au passé composé.

1. Nous (participer) _____ à un concours et notre projet en (sortir) _____ grand gagnant.
2. La candidate (entrer) _____ dans le bureau et (sortir) _____ son CV de son cartable.
3. Le candidat (passer) _____ une bonne entrevue d'embauche.
4. Sa candidature (passer, négatif) _____ inaperçue.

4.2 Observez les verbes soulignés.

1. C'est sûr que le stage va m'apprendre beaucoup, mais ce que j'aimerais vraiment développer, c'est l'interdisciplinarité.
2. Un de mes défauts, je dirais que je suis quand même assez entêtée.
3. Pourquoi on vous choisirait vous plutôt qu'une autre personne ?
4. Je crois que je suis quelqu'un qui pourrait vous amener beaucoup d'éléments nouveaux, une nouvelle inspiration et des nouvelles idées.

Les verbes soulignés sont tous au conditionnel présent qui est utilisé pour exprimer quelque chose qui n'est pas accompli.

Rédigez des phrases avec un verbe au conditionnel présent pour exprimer, dans un contexte d'entrevue :

- a). une demande polie

- b) un désir, un souhait

- c) un conseil

- d) une suggestion

- e) une hypothèse avec « si »

Pour en savoir plus

Pour mieux comprendre les emplois et la conjugaison du conditionnel présent, faites une recherche en ligne.

ACTIVITÉ 5 : ORALITÉ

Lisez les énoncés et relevez le mot ou l'expression typique du langage oral :

- a) Euh... ben, je m'appelle Mileta...euh...J'ai fait... 
Je sais que vous produisez beaucoup de produits laitiers mais euh... pas mal ça. 
Pour mes défauts, ben je dirais qu'euh... 
- b) Je veux vraiment apprendre dans le stage, tsé c'est vraiment tout théorique dans les cours. 
Ben tsé je suis quand même perfectionniste là. 
- c) C'est pas mal ça là... 
Vous êtes vraiment gros là... 
- d) Pour mes défauts, ben je dirais qu'euh... 
Ben tsé je suis quand même perfectionniste là. 
Ben je suis en première année en administration. 
- e) Fa que, tsé, ça va me donner vraiment une bonne opportunité. 
Fa que... C'est ça. 

Note :

Il est préférable d'éviter toutes ces formulations en entrevue. Toutefois, il importe de les reconnaître dans la langue lorsqu'elles sont utilisées par d'autres.

COMPRÉHENSION DÉTAILLÉE

Regardez la vidéo en prêtant attention aux réponses de Mileta.



ACTIVITÉ 6 : BIEN RÉPONDRE

- a) Comment Mileta souligne-t-elle son implication ?
- b) Qu'attend Mileta de son stage ?
- c) Quel exemple donne-t-elle pour montrer qu'elle est travaillante ?

PRODUCTION ORALE

ACTIVITÉ 7 : RÉSUMÉ



Résumez oralement les conseils donnés pour chaque question.

Parlez-moi de vous

Qu'attendez-vous
de ce stage ?

Que savez-vous de
notre entreprise ?

Quels sont vos
qualités et vos
défauts ?

Pourquoi devrait-
on vous choisir ?

ACTIVITÉ 8 : ENTRAINEZ-VOUS À VOUS DÉCRIRE

8.1 Faites une liste des adjectifs se rapportant à des qualités et à des défauts qui vous caractérisent. Illustrez ces traits par des exemples concrets.

Liste d'adjectifs	
Qualités	Défauts

8.2 Entraînez-vous à parler de vos qualités et de vos défauts en suivant les conseils donnés dans la vidéo. Utilisez le modèle proposé.

Pour passer une entrevue de sélection	
Parlez de vous	
Je dirais que je suis plutôt	Je fais...
J'aime...	J'ai réalisé, organisé, développé un projet
Je suis assez...très...	

ACTIVITÉ 9 : PARTICIPEZ À UNE ENTREVUE DE SÉLECTION



Entraînez-vous à parler de vos objectifs et d'une entreprise pour laquelle vous aimeriez travailler en suivant les conseils donnés dans la capsule. Utilisez le tableau proposé.

- a) Regardez le tableau et complétez-le mentalement.
- b) Pratiquez votre présentation en regardant le tableau.
- c) Pratiquez votre présentation sans regarder le tableau.
- d) Enregistrez ou filmez votre présentation et montrez le résultat à une personne francophone afin d'obtenir des rétroactions.

Pour passer une entrevue de sélection
Parlez de vos objectifs de stage ou d'emploi
Je voudrais développer...
J'aimerais travailler sur... avec...
C'est une belle opportunité pour...
Parlez de vos connaissances sur l'entreprise
Je sais que vous produisez...
Vous êtes présent à l'international...au Québec...
L'entreprise a été fondée en...au...

POUR VOUS CORRIGER

Consultez la **Fiche-corrigé 3A**. Vous y trouverez :

- Des suggestions de réponses aux questions des activités;
- La transcription complète de la vidéo. Prenez le temps de lire la transcription tout en écoutant le document vidéo. Ceci vous permettra de mieux intégrer les nouvelles notions vues.

POUR ALLER PLUS LOIN

Téléchargez la **Fiche-canevas 3A** pour faire d'autres activités de compréhension et de production orale. Faites une recherche en ligne à cet effet. Mots-clés suggérés : entrevue d'embauche, entrevue de sélection, entrevue de recrutement, etc.

DE L'ORAL À L'ÉCRIT

Téléchargez la **Fiche-activités 3B** et faites les activités de compréhension et de production écrites proposées. Ces activités, à partir d'un support écrit, vous permettront d'en savoir plus pour réussir votre entrevue de sélection.

PASSEZ À UNE NOUVELLE TÂCHE

Commencez par la **Fiche-activités** de votre choix.

- **Fiche-activités A**
- **Fiche-activités B**